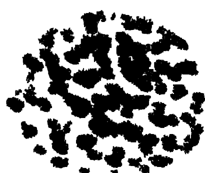
বাঙালী বুর্জোয়াদের বিপ্লব দর্শন





বিজ্ঞানেশ্বর বাংদোদ্

বাভমগী কুরুক্ষেত্রদা রিশ্বরূপ দর্শন



বিজ্ঞানেশ্বর বাংখেম

মরুং ওইবা পাত্র

মপা — কালঞ্জয় — চহি ৬৫ ধনবীর — চহি ১৯

গোপেন — চহি ৩৭

গৌরঙ্গ — চহি ৩৪

লিলাইবা — চহি ৪৩

লোয়নবা মপামচা থরা, নীচৈ পায়বা ২, নুপা থরা

মপী — কবিতা — চহি ৪১

বনিতা — চহি ৪২

মদিরা — চহি ২১

রতী — চহি ৩৬

মকম — লম্বী অমদি মতুংগী তায়নরিবা মকমশিং

১/১

(লম্বীগী চিদাইদা খোংনাং পাম্বী অমা হৌরি। শোরেন অপ্নবীগী শকুম লৌরিবা চকু অনি লম্বীদগী নকপ: চেল্লিবা তুরেলগী তোর্বান্দা খিন্নবা লৈবত্ন উই। মপুংদগী বা ভাংলক্কই, চকু অনি অমদি খোংনাংনা বা ভাংলকপা মায়বা **focussed light** না মতাং চানা কাপশিনগনি)

অপ্নবী — তা' শোরেন, তুমিন্না পাংলৈদা লৈনবসিবু থুংডাইবরা করিনো? বারী খরত্ন শায়সি কৈদৌগে?

শোরেন — ইবেম্মা অপ্নবী,, মতমসিদ' উরিবা তারিবা খল্লক্লিবা অথা অয়াক কয়াসি খুং পেল্লে পুন্নমক্কুগী মরমদ, নৈনকরগা বা ভাংনিংঙবদি লায়রদনা শে'র ফাওবা কয়া হে'ননিংদ্রেনে।

পুপু খোংনাং — ইগুশা, চহি কয়া পুনশিরক্লব পুপুত্ন লেপ্তনা য়েংলি-বনিনে তাইবংগী কুম্মৈ কয়াসে - ফিজং মরুমদা শঙ্গরিবা লিলা, হোৎলক্লিবা সমাজসিগী য়েংহৈদ্রবা শকুম কয়া কয়া।

শোরেন — পুকচেল তপ্রবী চিমপা খপুর তুরেলসিত্ন ওসিদি তাইবংগী শোকচিল্লব ফিবম কয়াসি উবদ পেন্দবৈ মুংশাশোর হোন্দুনা খোংনা লাওনা চেল্লক্লে। পুপু, কয়াম কুইনা য়েংশিসিগে ঘোর কলিগী থোক লিলা করাসিবো?

পুপু — হায়, ইগুশা য়েংথিসিনে। ইকুই কুইদনা থোকখিবা থৌদোক বাথোক খরগী পাওদম নখোয়দা তমগে। ত শিল্লু, খওজিল্লু, খম্মোয়দা করি ইথিল কাওরকপগে য়েংউ। (মৈ ভানখৎলকই)

(মদিরানা **table** মচা অমগ মোড়া অমগা পুঁথোরকই, খোংনাং-

খোঙ মনাক্তা থমই, মমা বনিতান'মিঠাই হাপ্পা পাত্র, কা তপ্পদা চঙবা মচাক তুনা পুখোরকই. কা য়োম্মনবা শেম শারকই মোড়াদা কমহনা)

মদিরা — ইমা, ঐ চঙপ্রগেকো, পুং তাশিল্লবএ. ঐনা হায়বদো লোয়না তৌরকদবনি খঙজো।

বনিতা — হোয়বে হোয়নে অংবুদি ঐনা লোয়না ফনবা শিল্লকে, খল্লা হৈশিংনদি হোৎনৌকো। মিৎকুপ নাতম য়েংউ, গার্ড তারিবা ওজাশিংহনা ' মপানগী মীওই য়েংশিনবা লাক্লে, ছাত্র ছাত্রীশা। পোৎ-চৈ লোয়শিল্লো' হায়রকপদা ফং ফং হেক্তা লোৎশিনবা, করিমত্তা হৈজদবা শারগা মিথল নো'মেলদা লৈরগা পরেং অম'নি তোক ইশিন্নবকাদো হৈরবা নত্তে। ?

মদিরা — ই ইস, অসিবু ঐতোম্দা হৌজিক্তা তেকপিরকইনে। নচা-হুপী ঐসে চহি তরা চঙলবপদগী নোট তৌবা, চহি :২ গুরবপদে হুপাগা হুংশিনবা হৈরক্লবীনে।

বনিতা — মসি অঙাংসিমা মতোম্দা বা অমত্তং হৈক হায়ক্লবদা থবং থবং হেক্তা ককথৎলকপা। চৎলো চৎলো, কাম্নদে সিদা হুম লৈরগা, কোইশন হুদি পুং হেক তাখিবগা অহুম থাইদা কংতদোনিনা করিম্ব বানিংঙাই লৈতে।

মদিরা — হোরেন ইরকপদনে থুৎতো খল্লা কজনা ইবিল্ল হায়য়ুকো। পা' খোক্তদনা ম্লাম বায়। ঐ চৎলে (চৎখি)

বনিতা —ইশ্বর থুক্লমহনা নিংখিজনা হোৎনৌ। ঈশ্বর ইবুংতো, তসিদদি মপানগী ফাবা লাকপা মীওইশিংহ লাকইনবিহ্নবা।

(মতমসিদা লীচৈ পায়বা থাকী শেৎপা অনি লাকই, তিল পুথম অমা পাররকই)

বনিতা — আ কা তৌবিগদরা ?

লীচৈ ১ — হৌজিক মহুৎ দরকার থোয়না কৈ ত্রি। ঙসিদি মহৌশাগী মতৌদগা মাচ্চরোই। চিমপাক্সিপুরগী অনৌবা নিংথৌ অমা শিল্লবনিনা মল্লবা চংনবা, মতম কুইনা সমাজদা কাককৈগুম নপুনা লৈরম্ববা শেঙা-থুমজা মীওৎ-মীনৈ কয়াদো লোইশিনহনগনি। ঐখোয় কা মতপ অমনা চিন পৈররোই।

লীচৈ ২ — অচুম্বনি, ঙসিগী চিমপাক্সিপুর অহৌবী পথ পুমথরবা লমদমহু নত্তে। খোংদোল্লিংবা পুক্লিংগী বা নিংতম্বা কোংদোকপা য়াদ্রে। চৎনবীনা, লৈতাক-পথাপনা অখিংবা পিদ্রে। নিং-তহগী লুপাইবা কালে। মতম কুইনা খিংবা ঙমখিহনবা সমাজগী পান, ঙসিদি লিংজেল মাচ্চরবা মীয়ামগী অপুনবা পাঙ্গলনা ইথায় লায়না খিংবা ওন্নে। অমুক হন্না নিংখায়ররোই।

বনিতা — তাংইব ময়ামদুবু ঐখোয়না থাজনি হায়তনা হাংবিরিব্রো ? নিংথৌ কনা চংগে, অহুম্না ইচং থৌন মথৌ পোতনা লাওরম্বগা। কামদে, তাং তৌনতমসি ঐখোয়সু য়ম্না শিংতপোংনি। শোয়নায়রবা লৈতাকলোননা ঐখোয়বু নিংখিজনা ফজ লৌশিংদা চংখোনহল্লে। লৈ-হনা তানদো শক্তক চন্দক্সি কা মতপ অমনা য়ায়রোই, পুরক্লিবা পুখমসিদা খরা অতক থাদবিয়ু হায়নরগা লোয়রেদনা।

লীচৈ ১— এ! মানগা হেন্না থৎবগা শাক্সিল্লকএনে।
মসি......মসি........য়েংউ, পায়রিবা চৈক্লুপশিংসে অরেমবদা পারবা নত্তে। ঐখোয় নহায়বু ফু চনবা পার্মিসন কংনবনি। ওহু ক্লা বানা অতম্বা লিরে মরুগা ফংজরকইপোংনি, ভান তাও।

লীচৈ ২ — ঐখোয়বু উশিং ওইদবা য়ারোই। নপুক্সিগী মিকুপ

থুদিং ঐখোয়গী দরকার শম-মুক কুংনা লৈবনি কাওগনু বাসে খজিস্তা হায়বদা খন্তনসিকো। (মতমসিদা কাংশি য়ৈরকপগী মখোল তারকই)

বনিতা — পুলিদা অকা-অকুম কয়া লাকপা হায়সিদি শোয়ত্রবনি। চৈতুপ পায়বগীসু চৈতুপ হন্দোক্লম্নগা ধর্মগী লাইরিক পাহনা লৈরকপা য়াবা মতম লাকখিংগনি কাওনরমাল্লে চিম্পাক্তিপুরগী মীশিংদে।

লীচৈ ১ — মতমদু য়োরগা মরাইনা জান তাজরকনি। হৌজিক্তি মতম ফরি, শক্তি খুত্তা শিন্নরি, ফিরাল মমাই চুম্নি, কন্নাবুসু ঐখোয়না উরুবা তমদুত্রি, মিৎসে **Straight line** দা য়েংতগা চৎচরিএ। তুংগীদমক ঐখোয়না মীপায়কবা তমত্রি।

লীচৈ ২ — কনবু নেংক্লিংবা বানি। ঐখোয়দি পল্লেপকম খন্তব্রবা তুংগীদমক করিমতসু খোশাবিক্লজ্রে। হায়নবদায়নে প্রলয় হায়গদ থুংনা লাম্বা ফংদোরে মতম খিত্তং লৈরিতৈসিদা থরা মুংগাই খোকহৌবসিবু কল্লকপা কাংবু খরনা য়ৈথায়গে হোৎনরকপা শাল্লিনে। (মতমসিদা গৌরাঙ্গ কৌব' মুপা অমা লাকই, বনি তানা মোড়াদা কমহল্লি। কোইশন অমা য়েংতগা চেংদা অন্দর ইনবা হোৎনি)

লীচৈ ১ — হায় করিনো নত্তনা তৌরিবদো' কদায়দৈ কোইশল্লো পুরকইদুনা ? নত্তে, নতবু ননা তাদরো, উপু অখোংবীদা, পাও-চেদা লাওখোকখিগা ময়ামদো ? মকমসি ফুট ৫৬'৪ শাংবা লৈইনা কোইশিনত্রবনি, মী ৪ ফানা তিনবা য়াদে।

লীচৈ ২ — মুপা ! নত নিংথৌগী চৈরাক কিদবরা ? নতবু ফাগনি-পুনগনি হায়বৈ অকিবা অমতা লৈতবরো ?

গৌরাঙ্গ — কন্নাইবশিং, অতৈনখা মতমগী মনুংদা পানখিবা নিংথৌ

কয়াগী শাসন মথাদা হিংজরক্লবা ঐখোয়নি। উপু তখে'ংবীদা লাওবা কয়া ঈশিংদা থাও য়ানবগা মাল্লপ্রবদা ঐখোয় তুমিন লৈবা ওম্লক্লে। ঐখোয়মু হিংবা তাই করিগুম্বা উপাই অমা হিংনবগীদমক থিল্লনা।

(মতমসিদা বনিতা চৈ পাংয়বদগী পুখম মুল্লি)

বনিতা — ওসাইনা ইখুত্তা মসি শিল্লরকপা য়াগে? মসে যাইদা থমশি। (লম্বী ময়াইদা থম্মি) অচৎ অওক থদিংনা অয়াও অল্লাওব' খরা থাদরমজনি। ঐগীদি ৫০ চৎপী সিদ' থাদরগে (শেল পুংখা তুনা পুখমদা থাদৈ) ইবুংঙো (গৌরাঙ্গদা) নংগী ইদোবা ইমু। মহোয়-সিদি ঐনা ওাংনগে য়ানি। (গৌরাঙ্গ ইখি)

লৈচ ১ — করিনো তৌরিবদো? মচু য়াররোই, মহগী মতম হেল্লে।

বনিতা — করিনো অমুক অদু অদা হায়রকইসিনা? ঘোর কলিদা মনা অপাকপা পামদবা অঙাওবা নহোয় করি লমদৈনো? তশেংনা পামত্রিবরা নত্রগা পামশিল্লত্রিবরা। স্লেট খরা বাংখৎ-খো হাংবিজাংলো?

লৈচ ১ — ঐখোয় ওইদ শাজৎ চৎপা কিরে। প্রকৃতিগী মওং কায়-রকইবসি অমুক্তা য়েংংলো নাহাযসু।

বনিতা—অহুদি করিগীনো নংগোয়না পুখমসি পুরক্লিবা? করি তৌনবনো?

লৈচ ২ —মসিদি ....আ..... সুম তৌব..... শিংজ হাপ্লগে পুরকপা।

বনিতা — শিংজু লৈবদা দরকার ওইবা দক্ষিনাহনি ঐখোয়না তৌ-রিবসে। হয়াও হয়াও সৌশিল্ল। ইচামুপীগী অফবা তানথৎলকপদা য়ৈখায়গদু পাপ পুজনি।

লৈচ ১ — করমনো তৌদো লিলাসিদে।

লৈচ ২ — 'সিনে, মহোয়না নমদুনা হেক্তা লম্বোইহনবল্লে। হোয়েন

ঊপু অথোংবীদদি খরা নিংখিজনা লাওথোকইন্দবা য়াদে। মদুগীদমক শেম শাহৌদবদি য়াদ।

লীচৈ ১ — তায়খোদা ফিবম অমা য়েংখিসি। শিন্থু শিনবা চৈতন্থু তেক্তনবা তৌসি। ফুট ৫৬'৪ গী লৈই চিংউবগী মমল লৈহন্দবনু য়াবা নত্তে। (মতমসিদা মদিরা অমুক লাকই)

মদিরা — তা' গৌরাঙ্গ, করি করি ইবিরগে? কাককম অমত্তা খওদবদৈ তাওহনা চেংজোরকঅবা। (মবুক্তা য়েপ্পদ্বা Guide Book পুথোক্না পিশিল্লি)

গৌরাঙ্গ — নিংখিনা নেন্তানা ইগে তৌবদ' আর্গুমেন্ট খরা তৌনবদৈ তপথরিবনি। গাইড বুক্তা য়াওদবা অপরা ১/২ ঐ ইবা লোয়-শিল্লকগে। নওঙ্গীসিদগু অমুক য়াম্বা য়াওরিসিদ (ফাক্তনা য়েংলগ) অহানবা অমদি অনিশুবা বাহংগী পাওথুমদি লৈরে (লাইরিক্তা থোংচনবি) 'সি হন্না শিল্লখোসে (লাইরিক পিথি য়ান্না থুনা নহোর ইমা অমুক পিইল্লগেদা।

বনিতা— 'সিদা লৈরিব' নহোর তামো অনি'সনা অমুক্তাইবা মগ্নুম মরাং হৌজ্রে। পুখমদা কৈনোমা থম্বদৈ লাংদা শুরবা শজি ওনখ্রিবনি থঃথেদনা।

মদিরা — ওকু? কৈকায় তাওশীন্নরীনো শওদে। (শাওবৈ মওং উৎলী)

লীচৈ ১ — ঐথোয় কৈম্থু থোংদোকপা তৌখিদেদা মেম্মা। ইনেম পোন্না অলংকার খরা হাপচিল্লগা বর্নন তৌখিবত্তনী।

লীচৈ ২ — শাওবা শাবসিনবু হেন্না পকচরেনে। শকনা খরা খীরদি কথা, নওঙ্গী মায়থোং উক্লবদা শজিবু ওলাবনা কল্লচরে, চিনি

চমপ্রানা মিহৌজরে ঐ মঙাইরে হায়দনা নাপন তৌজরম্বা অমাং মরিনিগী খাজহুসু ইকায়রমায়ে লৈ'চন্নক্তা লোংখ্রে।

বনিতা — মতমগা চুনম্‌বা মু'শি বাবীদো হোরেন কোমা শানরো। প্রপ প্রপ চংগ্রা কৈদৌবগে ?

মদিরা — কৈনো খঙদে, ঐ হেক উবদা নহা খঙদে হন্নবা খঙদে, প্রমান অমা হেক্তা কাপ্লিং মারে। (লাইরিক যেপশিল্লগা চংখি)

লীচৈ ১ মন্ত্রনা শুমহৎৎবা মীওইগা চপ হেক মাংদা। খে মথ্নম্নরবা বাঙা', নিংখিজবা শকক্ম, অস...... ঐ মথা তাবা ঙমদ্রে ইনেমপোক, দক্ষিনা হন্দোকচরগে।

লীচৈ ২ — হোয়নে, দক্ষিনাগা অমত্তা পাম্বকতবা মতমছু যৌগ্র। মতমসিদা মাইক্রোফোনগা চানবা খোঞ্জেস তাবসিদি খম্মোয়গসি ইনৌ নৌইদা।

গৌরাঙ্গ — মুংঙাই, য়ামা মুংঙাই। ঙাংনরিবা বাশিংসি অথ' লোয়না চেল্লি। খম্মোয় অমা পাল্লি হায়দনা ইনশাগী condition য়েংদনা লৈজবী থাহনা ঙাংনরেনা তাইবং মীশিংসিদে।

বনিতা — মুপাগীদি ইকায় খংজদি য়াম্না কারৈ অহনিনি ংবুংঙো।

গৌরাঙ্গ — ইচে, সিদং হাম্না পিশিনবিরুখো। ঐ লাইরিক অমা অমুক্তা লৌথোকউখিগে। (চে খর পিখি)

বনিতা — (চে লৌশিল্লগা) ইথুংঙো, 'সি মানা পা' থোকুবগাদি য়াওররোইকো ?

গৌরাঙ্গ — য়াওররোই, য়াম্না ময়েক শেংনা ইরবনি। (চংখ্রে) (বনিতা পোৎ কাবক কাবক লোয়শিল্লমগা চংখি)

লীচৈ ১ —ঐখোয় অহম্না হৌদোংনা ঙা চাবা য়েংহনা অম্বম লৈখিসিরা ?

লীচৈ ২ — ঙায়খোদা, মতম লাকখিনিদা, মতাং চাবা পাবার হুদোকপা য়াবা মতম লাকখিনি।

লীচৈ ১ — উপু অখোংবীদা লাওখোকপা য়াবা মতিক চাবা থবক ইত্তৌ তৌত্রি।

লীচৈ ২ — লাকএ লাকএ, মঙোন্দা হায়রা হেক্তা এক্কান লৌথংপা হৌরসি।

(হুপামচা অমা লাকই)

লীচৈ ১ — হায় ঙায়খো। বা খরা ঙাংনখিসি।

হুপামচা (প্রথম উবদা) তৌরিসিদি করিনো? অতাক অকোংনরেনা তৌনরিসিদে। অসিনস্থ ফৈদা, অপং অশিং লোয়না থংনরবা বাকমসিদা অমুক লোম্না থুপ্পা তৌরুবগী করিবু কান্নখিনি? চিস্পাঞ্জিপুরগী লোয়শংশিংদস্থ অসিগুম্বা থৌনংসি হৌদোকপা কান্নরনি। হুকান্দা চেং হরাই, অংলুগী মনল পেৎ খেত্তুনা থবক্কুম্না লোয়শংগী তেবল তেবলদস্থ অরামল কয়া কয়ানো খেত্তোকপা চুম্লে। অদু ওইরদি বা য়াম্নদনা।

লীচৈ ২ — হে, বাচোয় ঙাংগনু। ঐখোয়না হংবদা অশেংবদা থুম্মু। কৈদোবগীনো নঙনা চঙবা য়াদে হায়রিবা মফমসিদা চঙঙ্গরিবসে? নিয়ম চুম্না পরিক্ষা থানরিবসিদা করি অপনবা পিগে হায়দনা হোৎনকরিনো? অথিংবা হুকুম লৈ খঙদবরো? নঙ থাইসগী মী নত্তবরা?

হুপামচা — পরিক্ষা থাবা ছাত্রদা নোট-চে পিশিনবা চঙলুবা নত্তে। ঐদি চুম্না ইমান্নবৈ মচন্নহুপী থিনবা লাকপনি।

লীচৈ ১ — মচিন কয়া থিন্নিনোসে? মসি তোক হেক খোমদৎকনিকো। নথুৎ থাংগৎলু মথুৎ থাংগৎহল্লগা চেক তৌই, কানবা ফংদে)

ঝুপামচা — ইশাদগী করি ফংবিরবগে ? ঐগুম্বা থরদা অমুম্বা বগল লৌথংকাদৌ শরুকপুদি (মথুং থিল্লগা) তৌনরিবা ময়ামসে অমুক্তা লেপহন্নবা ভানথাইবিরু ।

লাইচৈ ২ — নঙনা ঐখোয়দা করি নখৌ লৈহনা ওর্দর তৌরিনো ?

ঝুপামচা— (চৈ-না ফুবি) ফু. নখোয় পেরা ফু । য়েংউ য়েংউদা অপেনবা অমত্তা পাক্তুবা মওমাসিদা নহাক্তুম্বা থরগী চৈক থাদুনা শিবা ভায়বা ওইনা হিংখিগে ।

লাইচৈ ১ — ফুরে হায়রদ নিংখিজনা লাগরে মতুং মনাও তৌজররোই হায়রব বং লৈতে

ঝুপামচা — করগী ? করিদা ঐনা লাল্লে হায়জগদোরিবা ? থম্মিবা পুথনসিদা থাররমনা ঐগী মনা অপাকপন্থ লৈতে, অসিথক্তনি ঐগী হর্গল । মসিনা ইংগাইনা **freedom without which the existence of mankind in the universe has no meaning and value at all** হায়বন্থ কংবগী থংডাইবা হায়বন্থদে ?

লাইচৈ ১ — করি ? মংবা যাম্লাইডাংনিংখিম্রা (কল্লা কুবি)

ঝুপামচা — অন্থনি শিংখাওদা ফুখো । ঐগুম্বা থরা লৈবনা নহোয়গী বাকোং বাই চিংহনবনি । অন্থবু অসিমদি থংজিনহৌ, মীনা মীবু ওংপগী নরা তাশিনহবা সমাজগী চংনরোলনা, অকনবা নহোম্মনা আশংনবা কয়াবু তনথিনা ওংপা য়ানবা অযাবা পিরি । অন্থম ওইনক অকনংশিংবু য়ারক্তবা **almighty** ওইবা অমদি লৈরি বাওগম্থ । মহাক্তনা য়ারক্তকপা কান্দা নহোম্ম কমাশ শিগনি । লিন্ননা মথুন চংলম্মদাইদা চুম্বগুম মতম হেনজিনম্রবা মতমদা শোয়দনা তচুম্বা লম্বেল অন্নথক থিনরবখিনি ।

লাঁচৈ ১ — **He is hard to cry.** অদুবু ঐখোয়গী অনিংবদি পাং-
থোক্লবা য়াদে।

লাঁচৈ ২ — মান' চেয়রোল খরা লোপ্তবসিনা ঐখোয়দ করি অকায়বা
পিব ঙম্লগে? মথংখোক মথাংখোক পংথাং ঙাইরিবনি। হে
অপাওব! নঙ পরিক্ষাদা করি ডিবিজনদা পাস তৌগেনে?

লুংথা ১ — ঙসি ফাওবদ ফাষ্ট' ডিবিজনদা পাস তৌরন লাক্লি। অদুন
তানশিনবদা চোকথবা নাইদে। অদুবু মালেমদ হিংগবা
চোকথরবা পুন্সি কয়াগী নাংদ থোক্লেল ভাক্লরগা ঐ গুক্লরে লম্বী
অনিদ। অদুকসু আশা তৌরুই. ঘোর কলিগী মশিং শীব য়া বা
খুমিংশিংসি লেয়ত্রগা থেংনদি সত্য যুগবা চত্লনবা থাদং
উরক্লনি। অদুক্তা চিংনরকই, ল তনি শোয়ররোই মালেমসু উংকো
মপৈ ওলইনবা ঙম্বা অকনবা প্রলয়। খঙহৌদনা শোন্দোক্লুই
প্রলয় হায়বসু কয় ম বাং লগে?

লাঁচৈ ১ — করিগী না নংনা প্রলয় বৌকারিদ? অদুওবা নঙতা
শিজখো, অশিংবা ঐখোয় খুয়া তুশিংনা পালহৌখগে। নঙ
য়াররোই. চংলু, লোয়শং ঙাম্না পুরগ। (ফরগা পুবিথি,
পুখমসু পুপ্লে. ভাইশাক্লুং ক রগা বানতা লাকই)

বনিতা — (কপ্পা লাওই) — করিনো তৌবিরিবে? মাদি কালগী
ইরাং করিনত্তা য়াওজদবনে। করি মরাল লৈদনা পুবিরিবনো?

লাঁচৈ ১ — (মরংদগী) সুপী অঙাংনা খঙবা য়াবা নত্তে।

বনিতা—করিগী খঙবা য়ারোইদৌরিবা? নহোয় কাদি থরা হেনমল্লেকো
মাম! সোমদা অমুক্তা লাকপিয়ো. হৈ পায়ব অনিহনা ববি
ভাগী মচাদুপাদু পুব্লিছে!

কালজয় — (থংনা লাকই) করি হায়বা ? করিছ তৌজদবা অঙাংগুবু করিগী পুবিশ্রিবা ? লাংলিবা খেন্নিবা কয়াসিবুদি উশিন্দা লৈখোক্লগা, খিঙেল তায়ন ঙমগা নাশিখোংদা তায়নরেনা করিবো ? খিঙেলদস্থু নাশিখোংদস্থু তায়ন ঙমদ্র কয়াসিনা কম'দা তবা. উ আচৌবা অমদা লাইনকসি দং দং তুজিল্লগা লৈবু হায়রো ?

———

১/২

১তম — অয়ুক

(ববিতা শাংলেনী পন খোরকই) ইমাগী ইবুংঙো, নঙবু হল্লকহৌরে'হৌরব্রা ? ইমা বারে, ইনা অঙাওবী ওল্লে। নঙবু হল্লকও 'কদৌবগা ? হং, নঙদি শরবনি. শিরবা মীনবু অমুক হল্লকপা হৌনবরা'ন ? চুপ্পা. এগী ইচা শিল্লেকো. চুরেল তোর্ববান্দা চংশা কংবঙুদি মংতা শিজবনি হায়বিখি। বাকৎচেপিক্কবদনা শাম্মু কশিং পেনা খোংবৈ থোদো তাবদো। অচুদি অমুক তমথীবা তাংবংসিদা ঐনা করিগী মথা তানা হিংখিগদৌরিবা ? ইমাগী ইবুংঙো. ইমাবুস্থু পৌররো লাকও। (খোংনাংদা) পুপু খোংনাং নঙদি কৈ'দৌদনা লৈহৌই হা ? নঙগী মনাক্তা থোকখিবা থোদোক কয়া উনা উনা উশিংকবরো ? নঙস্থু হন্থ-থ দা চিরোল তৌবা য়া ওব্বরো ? খঙতে, ঐগী মী অমত্তা লৈতে। ঐদি অঙাওবীনি. অঙাওবীগীবু মী লৈবা হৌনবরো ? কারদে, ঐস্থ মংঙাইথোকপা ভয়গে। ইচাস্থ ইচাগী থোকপা, ঐস্থ ঐগী

খোকপা। (জগোই শংখা ঈবৈ শকই)

হৈশিংবা নোংদম্বা নঙগী খুৎশেম
থম্বাক্লা ফজে শম্বোক্লা নিংথিদা।
অংগাংবদা লৈখোন অকুৎপদা লৈত্তো
ফজৈ ফজৈ থাগৎ নংই।
মশিংবা হুরানবৈনা চহি থদিংগী
দশান মথোল মশিং হেঙ্গৎপা।
কলিগী ধর্ম্মরাজগীনা চহি থদিংগী
মক্লাংগী লৈবাক অসুম কিন্নরক
খুংশি হৈত্র হন্না
অকংবা উথাংদা অকুমন তৌবিবা।
মনা ভাথিবা লৈহৌবশি শাসন
মরৈ লোয়া প্রজাগী থাকৎ
শম্বোক্লা চানজে শম্বাক্লা চুনজে
রাজধানী পুজৈদে ননাতৈগ
মতম যরিৎচ উটি চাথাশ্ব পদা লোয়শিনইনবা।
উপায় লৈত্র মহৈয় বয়াম।
মতিন কুং কুং য়েংহনা লৈজবা।
কামদেবনা পঞ্চসর শক্রোন লৌ
পুষ্পারকপা মম কুমহৈ বয়া
য়েম্মরগা মতৌ তম ভাঙ্গনবকপা নহা অহিল
অঙাং তরাগী মচানা শারী ফিহৈন
বোই কণ্ডিং থংদ নমদ খুরিৎ লিৎ
মবুক ভংখায় থাদোক চৎকররকপা
নোংদম্বা নঙগী খুৎশেম ভাক্তরা ?

(লৌচৈ পাম্বা অনি থুংলরে কবিতানা মফুরিং চিংডুই)

নহোৎনা নত্রা ঐগী ইচাবু পুবিথিবা, পুরকউ হজিকমক ঐগী ইচাদো, নত্রবদি নথঙাৎ শেক্তংচনি।

লৌচৈ ১ — হায় থাদোকউনে নঙগী নচা শিরগা ঐখোয়দা ভায়নরি কৈনো? মী ঐখোয়দি লৈবাক পথাপকী frame work মঙ্গং চনা ইথৌ তৌজবগুনি। নচানা মথঙ্গা শিজরমলগা ঐখোয়দা তায়নরি করিগনো? (অঙাওবী হন্দোরকই, গোপেন থোরকই)

গোপেন — ইচে ঙসিদি মহৌশাগী মতৌগা মান্না য়াদ্রে। থরা চিংলেম্মা লৈবিয়ু। ইচেগী অবাবা ঐখোয় খঙঙি কেদৌরগে। ঐখোয়সু হোৎনদ্রা নত্তে, নহানসু ইচেগীদমক্তা ঐখোয়না লৈবাক নিংথৌ চিম্পাম্প্রিপুর নরেশ পুবাংচাই হুয় ঊজরবনি। অচুম্বা বায়েল তৌবিয়ু হায়দুনা বাকৎ চে পিশিনজরুই নিংথৌনা নোকফেৎ তৌরগা মঙক হাইরকই, মচগী অথ য়াম্না লৈত্রপোৎনি শোয়দনা থাসিগী মঙ্গংদা অফবা ফল লাক্কনি, মতম খজিক্কংদি ঙায়খিসি।

কবিতা — ঐবু নহোয়না নিংশিংবিরকপসি ভোৎ থাদরমদাইদা ওইনা তৌই।

গোপেন — অচুই বা নত্তেদা ইচে। ইচেন্ন লমসিগী মীওই অমদি ওইরিবনিনা খ্বাইনা তৌনরীবসি খরদি য়াওবা চুম্বা। অচুগী হায়জবনিদা।

লৌচৈ ২ — হন্দক্তি মমাংদা অমুক্তা থোকখিত্রিবা মওংদা মীশিংনা হায়নবা লৈতনা মশাগী অধিকার মশক থঙনা অচুম্বা মওঙ্গা মীতৎ থনবগী ভোৎ থাদনবা অসিদা শরুক য়াগনি হায়বৈ থাজবা দৈ। লাকও, ঙাইহাক্তং চথোকউথিসি।

বনিতা — (কেনা লাকই) — ইবুংঙো য়ৌরকএদনা, কবিতাসু লৈরগে । অহুনি লৈবাকী খোদোক থাথোক খুদিংদা থা ইয়াম য়াম্লদনা ইশাগী ইথৌ মশক খঙনা হোৎননগদবনি । কবিতা, নঙগী থনবদা ঐসু থাম্লিবনি । অদো, পুম্নমক মায় পাক্লনি হায়বে থাজবা লৈরবনি, নঙ ভোৎ মাঙইনবা য়াথা নত্তে খঙবরা ?

কবিতা — ঐগী ইমিং য়াওম্লিবরো নহোয় সমাজসিদা ? ঐদি মী মম্নক শা মম্নক ওইবা ফুইরেনা ।

বনিতা — অদুম্মা হায়নোমি নঙবো । নঙগী থুংঙাইদোবা মতম লাক-অনি । নঙগী থাকৎ তাঃবিগদোবা ওসি হয়েংতা ওায়ম্নবসিদা করিনো অমুক চোয়রোঙ পারোঙ লোল্লিহবে ? সে (শেল পি, কবিতানা লৌশিল্লি) চামসিনা নঙগী করি করিনো লৈজো । (কবিতা চংত্ত্র) ইবুংঙো, মী তিনথৎনরক্তি ঙৈংসদা তোহৌবা য়াবা থরদি তৌহৌসি হন্দক শিখিবা কবিতাগী মচান্নুপ.হগীসু মমিং য়াওরমথিনি । মাদ নত্তে, খুম্না তোমাল, ইনে কমলিনি লোয়না মমিং কক্তিবনি ।

গোপেন — ইচে, লোয়না য়ানবা শিল্পনি কৈদৌরগে ? মাম্মা মরৈ মেত্ত য়েৎলকঅগা হেক্তা ফংগাইনম্নগা লোয়রে । সিগুম্বে থবকসিবু ঐখোয়তনা হৌদোকপরো ?

বনিতা — বা য়াম য়াম্মত্রিঙৈদা ঐগী থাদি ইবুংঙো কোক হেক্তা গোয়-খোকহৌবনা কৈ হায়সিদা লৈ ।

গোপেন — ওয়াংম্ন ইচে নহারোল থর হিদাক থকচিম্নরগা ফংনমাল্লে । মথা লৈকায মচাশিংনা হন্দক্তি কাহু কারন য়ারোই, ঐখোয়না কমা খিংগনি হায়রকপদৈ তৌরিমাল্লে ?

বনিতা — লৈবাকসে মহৌয়দৈ মওইরেনে । মহৌয়বু কনানো ? মরা তাশিনম্নবা সমাজগী অন্ধবিশ্বাস, অকনবনা অশোনবু লৈহৎপে শেমদোকপা য়াজবা চংনবী কয়াসী মহৌয়না ইম্নাই লাম্লনা হেক

শেমদোকপিরয়োনে। করিম্‌-সু শাজনবা কবিতাশি মচাম্‌পানা তাক্লিবা দশ-ম্‌ মহৌয়শ্ব তানিংদনা মুম হৌরিএ।

গোপেন — কিইরকইবনি:নে ইচে, .মহোয়না থরা থমকা তৌরকপদা কিম্‌না চেনগদৌবোই থনবা, অম্‌বনি। ঐখোয়মশিম্‌ মী থাদে কৈনো।'

বনিতা — য়ানম্‌দি ঐখোয়সু অঙম্বা তৌনি। ম্‌পী খো:রক্লে ঐম্‌ চোং:খোকনি।

গোপেন — অদুনি ইচে, মীশী মচেং চাকরবনিনা থবায় থরা য়াওনা হোংনদব য়াবরদো। ঐম্‌ ঐখোয় অভাংখৈদো, চহি শদবকা লোয়না মিং পানখংপদা য়ু:ংইনগ্রে। হোরেন থাবু থাদইরকদরা থরদে।

বনিতা — করিগী থাদইল্লক্লোই:দৌরিনো? তৌবতবু নচনমুপী অতোন-বীদো। চহি থরা য়াম্বা মায়ব ময়েক নাইবগা শেং:ল্লগা, কি-গা ইলহন্দনা খোরকইনগদবনি। মহোয়না মাগী চহি অম্‌কা তায়রি খঙপোংনত্তে। এখোয় তাম্‌মাতিদি মশা। থরা নোয় চাওবনিনা কনানম্‌ চহি ১৮ শত্রি থাজদে।

গোপেন — 'মুম হায়না কম্না হোংনননরদি ঐখোয় মীনা কাবদি য়াইদা।

বনিতা — অম্‌নি ইবু-ঙো, ঈশ্বর খুকমনো অমুক্তা হোংনদবা য়াম্বনি। খোঙবান চেনবা ঐখোয়না খুমাং চাওশিন্না হোংনত্রবদ। করম হায়না মহৈ-য়না মায় পাকপা ঙমদোরিনো? (মতম্‌-সদা রতী লাকই)

গোপেন — অম্‌দি ইচে ঐ অমুক্তা চংঙখিগে।

বনিতা — হোয় হোয় ইবুংঙো।

রতী — ইচেম্বা ঐদি তন্দনা খোরকঅরোই হায়দমা তৌরম্বনি।

বনিতা — এ! করিগী? তৌদ্রু তৌদ্রু অদুম হায়নগা তৌজম্ব।

রতী — ঐখোয় অমা খাদরুরগবু করি কায়খিগদগেনে ইচেম্মা? মী খুংকন পাজনবশিংনা ফনবা মরাইনা শিজনি কৈনো? -

বনিতা — মতনা হায়রি বাদো লৌবা য়াবা বা নত্তে। ভোং অরেম্বদা মাঙইন য়াপোং নত্তে। স্বাইদা ভোং অমত্তা ফংদে হায়রদি ইনমবেম্বংগী মমাংদা ঐ শিবনা ফরেকো।

রতী — ইন্দক্তি খোঙবান চেনবা খরা মমুম দলান শাখিদৌবা য়াও-রেকো ইচেম্মা। শেল য়ায়া মিহৌরুবগী বা নত্তে ইবেম্মা ঐনা হায়বিসেকো। ময়াম তৌনি হায়বদি ঐখোয়মু খরদি ফংনিং-ঙিদনা। অতদি নত্তনা মহোয় খরনা চোম্নপ পায়শিল্লগা ঐখোয়বুনা অপঙবনি খমুনা হৌইংনা পুগে হায়ংদি হাকমল্লিদনা।

বনিতা — নত্তে নত্তবু ইন্দক করিমক্তংও ফংহৌরবা হায়মি? করিনো তা গোপালসিন তেঁজল রিসিবো! ঐনা হংবদদি ইবেম্মা লোয়না সিং নানখৈ রেন্দোকপ্লে হায়রিমিসে। চোম্নপ মফমসিদা লোয়না তানি করিমত্তা বারুম্বু কায়মু হায়রম্মিনে। ঐ থবায় য়াম্না হুংঙাই-রোইদৌরি সৈত্য।

রতী — ইবেশানা স্বাইগী মীশিংসিদা থাজবা থম্মীরিসিবু করিগীনো? মমা পোকতৈদৈ পৈশা অহুক য়াখদি উরক্তবনিনা ইন্দক মখুত্তা হেক শিন্নবম্বদদি ভাওরেনে। ঐখোয় পাও তারিপোংনি, মতুগী সনাগা লেপশিনবিরে হায়ম্লে।

বনিতা — ঐ লোয়না ভাব তারে ইবেম্মা, ইন্দক মত্তাংসে ইচেমী মায় খরা য়েংউ। ফত্তবশিংসিগা মান্নরুবা য়াবা নত্তে। অদো ঘনপ্রিয়া হোয়গী ইমুংদি থোরকনি হায়রৌরা?

রতী — মহোয় ইমুংস্থ কয়া থাজদে। করিবু কাম্নরুবদগে মহোয়দদি হায়ু হায়ু বাধা হায়ু হায়মুনি হায়হৌই।

বনিতা — মহোয়গী কংবা জনত্তা য়াওরম্মরোই অহনবি। ওসাইগী অমত্তনদি সুকয়েন য়েল্লমত্রবনিসা উপায়দি - লৈতে কয়দৌনি? প্রেমলতা হোয়গীদি কমদৌবা? খরা থাজ মানজত্রা?

রতী — এ: কদায়দৈনো কদায়দৈনো? মহোয়গী অমা সুকয়া য়ায়রোই। মহোয়গীদি অরেপ্পা অমা ঐলজপ্রপোৎনি। অদুক চিন সুংঙাইনবা ঙাংঙকপৈ বানি। নহাক্কী মিতিংছুদফাও মপামচা অদুক য়াম্না লৈবত্ৰ খোরকউ য়াগ্রিব্রা? ঐগী মঙন হন্দক মতাংসিদা লোয়না খঙনয়কও ইবেম্মা।

বনিতা — অহনি, অসোমদম নহারোলশিংঙুনা ঙাইহাক্কং দোবো দায়া তৌশিনরখি, য়েগ্রাং অহাওবা ঙাইহাক্কং চাথেংকপ য়ানবা। খরনা অমগীদম অমুক য়াওশিনরগী হং হায়দোকখিবদা অমগীদা- কন হেক চোংশিল্লুই। ঐখোয়দি ইনমবেম্মগী মায় য়েংবদৈ চেনবা য়াত্রবা অতগী তৌবেওনি। ঙাইবুংগোদো হন্দকা কাওদি খিবম করোই ইনমবেম্মগী মপামদৈ পুরকপা সনা-লুপা তুমখে। খন্দুনা য়েংউদো, অমুক অমুক লেপ্পসিদা কয়াগী মতিক চবা হায় বদো? হৌখিবা লেপ্পদুদনা লো খর লৈরম্মু চংপ্রমাগে।

রতী — অহনি ইচেম্ম', অকবা ঙাল্লিবনি হায়দনা তৌরিসি, মরাইবক লৈবা অমন' কং হেক মপা তুমখিবা, মপা তুমহৌদবা খরদি তুবং-জাংনিদো। (মতমসিদা মদিরা লাকই)

বনিতা — হায় কগদৌরে? থাদরুরবো নঙবো?

মদিরা— ঐ ঈ কাহনা লাকইজাংনি। মীশিংসে অচুম্বা য়াম্না পায়মাল্লে। কয়া য়াম্না ধর্মরাজ ওইনিংঙিনো হায়দনা শাকৈনা লেং লেং অমুক্কুং হায়দংলাদ মতিক খঙগদৌনি। মহোয়না য়াম্না কবম্ম মত্তব মুপী লঙনবদা চেখর তারম্বা মহোয়না হৌজিক্তি য়াম্না টি লেম্বা

পাগৎস্রে.' ইবেম্মা য়ামলোই৷ লেংথোকপিয়সি বাসে খঙজকং
হায়নবদা ভাব মূলা তাশিন্নবা হোৎনসিদা, মুম হায়না
হায়রকইনে।

বনিতা — তৌবদা ঙায়নরিবৈদগী কারন তাকররুবা।

মদিরা — হৌবদা শাইরি ইংয়রিসে লোয়নহৌরে মপান্দগী চংখিবদি
১০./• ক:ওব য়েৌর:মাং। মঙুংদদি ৬০./• হেলহৌ-র থাদরখিসে।
কনাগী শিবা কুইরবা অবোক রজনী, হৌজিক মপোক অমা পো-
কুনা লৈশাবী কারমনি, মাগী ভোৎকা লোয়না থাদবীরমে।

রতি — হায়রিসিনদি ইবেম্মা, ভোৎ থাদরিবৈগী মঙুংদদি অশিব
কাসিনু ঙাইহাক্কংগী ওইনা হিংজ'হল্লবা জাৎলো? অশিলৈবাক্তে
ভোৎ অমুক্তা থাদরগে ইংয়গুনা ছুটি লৌহুন লাকই জাৎলো?
করিনো নকলী গ্রহসিদা ভোনরিবা ময়ামসিবো, ভাব মেম অমা
ইতা তাত্রে।

মদিরা—খঙত্রে ইন্দোমচা তৌরি মভৌসে। ঐশু কনা ঙমা থোকচরকপনি
অমুবুঁ চংঙ্খকান্দ'রি থাদগ্রে হেক্তা হায়। ঐ পিঙ হৈক লাওই।
কনানা ইহুৎ শিন্দনা থাদবিরিনো? মশক খঙবিগৌত্রা হায়রমু
মচু হংবগী দরকার থোইন' তাদে হায়দে'রকই। বাসে ইকক ইকক
কক্লা ঙাংলকই। অহৃদি ঐদি থাদদবদি য়াদে৷ অতোপ্প৷ অমগী মেং-
অ'গে হায়কবদনা হোরেন লোই শনরকপগীদুদা খরাগে হায়রকই।

বনিতা — ঐগা অমুক্তা চংঙ্খীস ঙায়থো। কনানো য়াম য়েৎলীবদো
মশক খঙদোকে।

মদিরা — নঙনা খৎনকরগ৷ কল কৈমু তারোইসে। ঙাইহাক্কং ঙায়-
খিগে অমুক চংঙ্খিনি ঐ ওসিগী থাদদনা ভোকওই। (গৌরাজ
য়োৌবকই)

বনিতা — ইবুংঙো গৌরাঙ্গ করিনো তৌনরিসিবো ? নহোয় নৈ হায়রবৈ করিমত্তা কাররেনা ।

গৌরাঙ্গ — ইচে কৈদৌরগে. করি তৌনবা য়াওরগে ?

বনিতা — বা হায়বু লোয়রে ইবুংঙো । ইচানুপীসে হরাও হরাও তোং থাদনি হায়দনা চংজরবগী থাদহল্লক্তে । মীনা থাদবিরম্মে হায়রে । অহ রবা অমগীদা নমজরম্মগে হায়বকাও য়ারক্তে হায়নে ।

গৌরাঙ্গ — হেরা অংগী ওইরে । ঐ ঙাংনগে য়ানিদা । ঐখোয় অঙাংখৈ অমত্তা চিথ নাম্বদথৈ থাদরম্মে হায় । মমা-মনী থরমু লাকই । মহোয়কাও থা দরম্মী হায়নে, কনা কনাগী মহৎ শিক্ষনা থাদরম্মীনো খঙদে । অহু অদ খঙদে ইচে. করিমত্তা খুংশা খিবি-হুদা, ঐখোয়রোম মায়কৈদগীদি য়াম্না নিংহিজনা চথহৌরি । হৌবদা ঙাইহিরিদৌদা ঐনা খঙবা কন য়াম থোক্করকই । মহোয়হ শোয়দনা ঐখোয়গী অনিংবগী মতুং ইন্না থাদরমগনি ।

বনিতা — ফরে অহদি ইবুংঙো ঐখোয় পুন্নপ অমুক্তা চংঙখিসি । ইচানুপীসিগী মুংঙাইত্রে, শিখিবা কনা কনাগী লেরিগে অমুক্তা য়েংঙগা থাদগম্নবা অমুক্তা তৌসি । (ময়াম চংল্লে)

(কবিতা লাকই. মাম কালঞ্জয়সু য়োরক্লে)

কালঞ্জয় — হায় নঙদি থাদরুরবরা ? মী চিন্নক্তিদৌদা তোক হোক থাদদোকউরোদনা ।

কবিতা — থাদরুরে. শেল অপীবা মীগীদা মকম চানা হেক নম্বীরম্বা

কালঞ্জয় — মসিনা চাংহিসে মী তারম তোকঅরনি । থাদরুবদি চংলো চংলো । (কবিতা চংখি গোপেন অমুক লাকই)

গোপেন — মাম তোং থাদবিরুরবরো ?

কালঞ্জয় থাদরুরে ইবুংঙো. ঙস্তানা তোক হেক লোয়খোকহৌবনা বায় শংঙি হায়ংনা খোরকইবনি ।

গোপেন — য়াম থুংঙাইজয়ে মাম। মামহোয় থুপীমচাশিংহুদি খোরক-খিরোইব্রা ?

কালজয় — খরা খেংনা খোরকনি। ঐদবু ঙন্তানা লোয়খোকউরগে হায়বৈ খোরকপনি। অদো ঈবুংঙো, হংকোকনগর কেন্দ্রশীদি মীখল য়ৈখোকপ্রবরনে ?

গোপেন — য়ৈখোকপ্রে মাম, কেন্দ্রদেং অমা শিগ্রিবহুদি।

কালজয় — চুম্মীনহে, কেন্দ্রদেংতু শিবগী পাও তাবদা গদাধরনা মমিং মমায় পুমপোম পোমথৈ কপ্পিহনা কৈদৌরিবা ?

গোপেন — খঙদেবো মাম, য়ৈক্লবা শিবদা তারক্লিবা গম্ভীর শি সিবু কমদৌবজাৎনো ঐসু খুম্না খঙদ্রি। চাইশন অমদা য়ারগা ফো-রেনসিক লেবোরেটরিদ থাজিন্দুনা এক্সপার্ট শিংদা কুপ্না য়েংহনবা দরকার ওই। (মতমসিদা 'মী হাৎলে' হায়না মখুংজোমদগী লাওরকপা তাই মহৌয় চংশিনখ্রে, মৈ মমখ্রে, মম্নিঙৈ মরক্তা পাও লাওখোরকই)

চিম্পাঙ্গিপুর উপু অখোংবীনা কংজবা প.ও মতুং ইমা ঙসিগী মীখল, মমাংদা অম্মুক্তা থোকখিজিবা মথংদা মায় পাক্লা, নিয়ম চুম্না, চাদা ১৬ কী চাংদা থাদ-দুনা পাংখোকখি খৎন-চৈনবগী পাও অমত্তা কঙদে। লৈবাক নিংথৌনা মায়পাক্লা মীখল পাংখোক-খিবদা মীয়াম্বু ঙমথৈ লৈতনা থাগৎখি।

———

১/৩

মফম — হায়গীদ্‌ মক   মতম — মুমিদাংবাইরম

(রতী অমদি বনিতা থোকমিররকই)

বনিতা—ঐদিনে ঙসিগীদো য়াম্না ঙেক্তা পেঙখিয়ে। নত্তে শন্দোংগ্গে ক্নর বিস্তরন সভা অমা তৌরগবু অহুম হায়না থুংদা নমদা শিনবা য়াত্রা হায়বা? মীশিংসে লিকমন লাকমল্লি।

রতী — মনা মখ্‌ম পিনবা অমুক হোংন, ময়ামগী অচা অথক লাংনবা অমুক হোংনা, মহোয়স্থু য়াবুদি য়াজররপোংনি।

বনিতা — অহ্‌ ওমনি হায়দনা মহোয়না তৌরুরি নত্তে!? অহ্‌ ওইরদি মায় তোঙনবা হোংনবা ভাবা। অমবু ওইরে অমবু ওইরে নহোয় মুপাগীদি কাংর, য়াজররকপে ফল থরা কংহল্লিবসি য়াম্না কয়বজাংর্নি। য়্যখিং মরুপনা অথন্না লিলা ইবা অমদা এবাদ পিররকপসি মী অতৈরম্থু য়াম্না থাগংনররকখিনি। নিশা খিংবগা মরি লৈনবা লাইরিক ঙমা কোংলুবগীরো মনা পিরকইসিবো ?

রতী — মানি ইচেম্মা। 'জগকী তাইবংদা বিনয়' কৌবা লিলা লাইরিক অমা কোংলুবগীনি।

বনিতা — অদুবু ইবেম্মা, ঙসিদি ঐ বা অমা হায়গে। নঙগী মুপাদি অনুমনা অহুম তোঙানবা তাইবং অমদা হিংহনা লৈঙনিদো। অহ্‌ নঙগী পুন্সিদি কমদোহৌবা তাই ? পুন্সি লোয়বা ফাওবা মাগী মতুং ইন্‌না, মাবু শৌগংহনা অহুম হিংখিবা তাত্রা নত্রগনা মতম লৈরিঙৌসিদা ... ...

রতী — কমদৌনি ইরাইবক থরা খিরখিনা অথুম হিংনবগী লানথোসে থেংনে থেনেনা চংপা তাবনি ইচেম্মা।

বনিতা — অস ! মতগী পাওখুমচু নত্তে ঐনা নতোন্দগী পাযদি। নঙনা মাবু কয়াম কুইনা শোগত্তনা থম্বা ভমখিদোরি ? মতমসি ফনা শাংনা বাখিদোরিদো ইবেম্মা। শনিগী দশা কয়া কুইনা লৈখিনি খঙলবরা ?

রত্তী — মতম মতমগী শোকঅবা অমা মরাইনা লাকচনিদা ইংেম্মা। শিক্রিফাওবদি অসুম লেনখিবা তারি।

বনিত — খুবাক কুরোন ছুখৈ হিংবসিরো নঙনা পামলিবসে। হৌজিকসে মহৌশাগা মান্নত্রবনি। মুংঙাইবা পান্নরকপা মীওই মশিং হেন্জংলক্রবনি। নঙস্থ মুংঙাইনা শেন্দান লম্বী খিবা তাবনি।

রত্তী — ঐগী লাইবক্তা মুংঙাইবু হায়বত্ত তগীরমদবনিনা ঐনা অমুক নৌহৌনা মুংঙাই য়াইক পাখগী মঙ মঙলুত্র ইংেম্ম ।

বনিতা — লাইবক হায়ববু করিনো ইবেম্মা ? নঙনা নপঙ পঙজরগা লাইবক্তা তায়নরি করিনো ? মুংঙাইনা পুন্সি লেপ্পবগী লম্বী য়াম্মা লৈরিনা। নঙদি নঙগী মুপ শিলাইবগা থান তৌমিন্নদনা লৈরগা হৌজিক ওইরিবা সমাজসিগী মশক খঙনবা হোৎনক্রে অহনবনি। নঙগী মুংঙাইবা কংনবগী লম্বী য়াম্মা লৈরি। ঐনা হায়রিবসে থাজোনে নঙবো। তৌবতবু নঙগী মুপাগা তোর্বান বাংমা বাংমদা লেপমিন্নরগা হিংবা তাই।

রত্তী — করি হায়বা ইচেম্মা ? ঐগী মুপাবু মতমসিদা থাদোক্লম্বা। সমাজনা করি হায়নগনি ? ইবুং - ইপানা ঐবু ওক্তবী , ভৌঙবীনি শোয়দনা হায়খিগনি। ঐ মদু ভমজরোই '

বনিতা — সমাজগী মিনোক কিবদগী নঙ নপুন্সিদো মুন্নেক অহাও থোক্তনা হীংবৈ মথোঙ খঙদনা অদুম হিংবসিনা হৈন্না পামজরবা। ফনা মুংঙাইদা নংগী বাসে। কান্নরোই , ঐনা হায়রিসি মুন্না

অবুক্তং থনখো। ঐনা নঙগী মাৰপুহল্লগা ্করি কারবা কংনি?
চহি্ মতাং চাদনা নঙনা বারিবা নংলিবা ঐদি খঙি। অদুগনি
ঐনা মহৈদে মুক্তি ফংনবৈ লম্বেল তারিবসে।

বৃন্তী — ইচেম্মা, ঐহাক্তি পুক্তিদা মীনাই য়োক্তিলং কোকনা অমদি
ইশাবু মমল পিহনা য়োক্লোকপদেদি বারবস্ত বানা হৌজিক
হিংক্তিবা পুক্তি মহেনসিনা হেন্না ফত্রা হায়না থল্লি।

বনিতা — মহৈদি তেত্র্যা দ্বাপুর যুগতা থনগদবা। ঘোর কলিসিদা
মহু বাথল অমনবা তরে। ভাব তাও, মীওইবনা হৌজিক
তারবিবসে পুক্তি ঙং ইনা হিংনবৈ সাধন অদুতনি। মহু ফংবা
ঙমত্রদি বাথল ল'য়না লাৎদৌরিবা। অদুদিদি অতুম মুংতাইফম
খ'দনা কেমত্রনি পুক্তিদো। কারদে, বা মথা রাম শাংথনরুঙমক্তি।
ঐনা ইশম শয়া হেক্তা হায়রিসিনি, নঙগী মুপাসি ঙক্লোরয়ো,
ঠিকাদার গোপেরা নঙবু লোগৈ হায়বা কুইরবনি। নঙ বাথল
মুরা তৌ।

বৃন্তী -- করি মুপানো অসিবো? মুপীশিংসিদা মানা য়েংলিবা মীংয়েংসে
করিনো? উশোব - বাংশাক ঙইনা হেক তৌরদনা। মীগী
মুপী ফজবা অমত্তা উ' য়াদবা মুপাসিবু করি মুপানো খঙদে।
সেকেন্দ হেন্দ নত্রদি মুপীসে অমত্তা পামজমারে।

বনিতা — নঙন' মীগী মরমতা নৈনবীয়ু হায়বা নত্তে। ফজববু পামদবা
কনা লৈগে? মরন পাযরবনীনা ফজ ফজবা লোগে হায়রীবনীনে।

বৃন্তী — অদু অতৈ কৈশাবীগা য়েংঙ্গ্যাত্রো অসিবো?

বনিতা — কৈশাবীনা মঙোন্দা করমইয়না য়াবিদৌরিদে? নংবু
পংজনে, খজিত্তা হায়রবদ, কান তানসি কৈদৌরগে?

রতী — ঐনা লেপথ্রিবা কিরেগসে অমুক হৌংলোকে খঙজে ইচেম্মা হিংনবগী লানকমসিদা লেঙ্গা লৈতনা লানথেংনবা-য়াওখিনি। কৈথেন্দা য়েনশাং-নাপী য়োনবা অমুক থোকঅগে থল্লে। ইন্দোন মালিকানা মাগী মতুং ইন্নকও হায়বা কুইন্নবনি।

বনিতা — এ! করি বানো হায়দোরকইদুদে। ঐদি মদু তাবদা খঙপ্রেকপু খঙজিনা। করি বানেগে হুদে? নঙগী চহি মতাংদুদে। অহম্না তৌদোরিবা? ঐ মহ য়েংবা ঙমজরোই। ঐনা য়াদে হায়রিসিনি।

রতী — মওন মওন য়েংথকপা তাবনি।

বনিতা — লৌয়নে মওন মওন য়েংঙো। নংগী লায়রু-চুংথনরবা, মতমগা চুনবা তরামাপনগুবা শতাব্দীগী হোকর জিলদ ইবহ হন্দোরকমনা, অনৌবা অমা অমুক চাং য়েংঙো হায়রিসিনে। শেল-থুমগী কিবম্না অশকপা কংনা ফংচিল্লকপদা ধর্মগী থৌরিনা নশাবু পুনশিন্দনা থম্বা মায়কঅরোইয়ে। চুংনবীগী পল লাপ্পোকপা ঙম্মোই। মা ঐ পারোল পুরোল পন্দুনা বাশকপ্রে, চুংইনজবী ওইদুনা অহম লৈরনি হায়বৈ বাথলহ থদোকও কৈদৌরগে। আইন কাওবা তাইহাক লৈতনা শেমদোক শেমজিন তৌবরিসিদি মতমগা চানরক্কমদা। নহোয় অনিগী পুপি লিপুন্দা মতমগা চানজে থদংনয়ো হায়রিসিনি।

রতী — খঙজে ইচেম্মা, মতমসিদা ঐনা করি ফিরেপ লৌগনি ঐ থমকম খঙলক্তে।

বনিতা — অহ অদাগা য়াঙ্গে, ঐনা হায়রিপি ইনবা হুকনা মাদে। নঙগী কনবগীদমক্তনি ঐনা হায়রি পুমমকসে। (মতমসিদা মচাহনী মদিরা লাকই, রূপা লমম্ন ইনকই)

মদিরা —'সিদা বারী শ ভুনা লৈরম্মেসে। 'সি মৌসিবু করিনো খঙদেমী। ভস্নুক য়ান্না ভাওখংলকইসিবো। হো ইবানিমক মতম অমত্তদা য়ুম পানমিয়রদি মীনা নোক শিরনিয়ে। ঐ হান্না অমুক্তা পানখিগে অহুগা নঙ কোন্না অমুক পা°হৌ।

মুপা — করিনো মুপীমচা, ইমাদবু অতুম হায়না মচোং মপাক এায়দনা হায়বা হৌনবরো?

মদিরা — হেক মুংশিরক্কবা হায়নিমা।

বনিতা - ভামো, কয়াম কুইরে লেংঙকপা? ঐ মাগা বারী শুম শাহুনা লৈথাকউরে। 'সি মুপীসে ভামো, য়াম্না বাজরে, ওস্তোকপা থবক ইখাং তৌদবা লিলা ইবা অমদা ময়ুম পাল্লবদৈ বাবনা মমৈ মকোক খইত্রে।

মুপা — ইঃহ, ওস্তোকপা লাইবকনিদা। হৌজিকসিদবু অহুগুম্বা অমাঙ অতোংগী অঙ্ক হোত্তবা লাইরিক ইবকাস্নু লৈরিবোরেকো। অতুদি মতম চারিতৈসিদা হোংদোক হোংজিলগী বা অমা খন্নবা চুম্মীদা।

বনিতা অতুগী মত্তাংদনি ভাংনরম্মীসে ভামো। কোন্না অমুক উন্নরসি ইবেম্মা, ঐখোয় চংব্রগে ভামোগা বা ভাংলদোবা খন্না লৈরে।

রতী — কনি ইচেম্মা ঐস্নু চংব্রগে (মহৈ মহৈ চৎনরে)! (কনিতা, গোপেন অমদি গৌরাঙ্গ জগোই শা, ঈশৈ শক থোরকই)

যেংলো লাওনে শকহৈনবা
শেংলবা লমদম চিম্পাক্লিপুর
ফজবা, শুমহৎপা মুংশিবা
অহুম্না পুন্দনা লৈরেনে।
ফজবা উশাদা কোকিলনা তোংহুন্না
পনচম স্নুরদা মুংশিনা খোংলম্বা তোকুম্না

পাইখরে মহাসাগর লান্না।
ভন্দবা কাক্লা ইনুং ঙাল্লকপদা
তাইবংজীব য়াকায়নবা খোংলম্বা লেপশ্লে
কিরবরা খঙদে শাদানবৈ পোক্লাওবী।
কুংলবা য়ুম্লক্তা খোংজুনা ওক - য়েন্না
পা´টি য়াওরুবৈ তুমশিং কাত্রিবা
মতমগী ফম্নাইববু হৌগৎলো হৌদোক্লি।
শরৎকী থাজস্থু হাংলবা অতিয়াদা
মদোম ইংবা খোকচবদো ইকায়রমাল্লে
ওক্লা মম্লবা লৈচিন্না কুপশিনবিশ্বে।
মহাকথক্তী হৃ চাগে খৌরাংখিবা
অতুঙৈগী মুজাদো ওইরে ঙসিদি
অঙাং তন্নাগী মমা কোকচাওবী ;
হিংবগী লম্বীনা অস্থুম ককশিল্লক
কান্নরয়োই খল্লমাল্লে হন্দোক্লম্লে অরিবা মপুরোইবা
অনৌবা মুপাদা চঙজফম নিক্লরে।

গোপেন — ইচে, জগোই ঈশৈসি কোন্না অমুক ঔরাইরসি। হিদাকতু হান্না লৈখোকপিরুয়ো।

কবিতা — পুরকঅমত্তো ?

গোপেন — পুরকঅম্মনিদা, অস্থুক থেংঙসিবো (কবিতা চৎখি)

গৌরাঙ্গ — তাঙ্গোনবু ঙসিদি ননাও কবি সনমেলনগী ভাবোক ওইজরুই।

গোপেন — হা ! ইনাওতোন কবি ওন্দোরবা ? কবি লুপতা মিংচল্লগে হায়রবা।

গৌরাঙ্গ — মতমসিদা কবিশিংসিনা করি করি খল্লিগে হাযফেৎ খঙদোক-পনিদা। মহৌয়না হায়নহৌববু কবি প্লাম্নিং তৌরনি হায়নে।

গোপেন — ও, অঙাং মশিং হেনগৎতনবা ফেমিলি প্লান্নিং তৌবদৌনা কবি মশিং য়াম্মক্তনবা কবি প্লাম্নিং' তৌদৌরবা ? কবি মশিং য়ামখৎলকঅগা করি তৌএ হায়গে ?

গৌরাঙ্গ — রাজধানীদৈ মনা মথ্রুম য়েম্থোরকপদা মশিং য়াম্মদি য়াম্না কম্না মুন্নরকদৌরি, পৈশা লিকোন তিংনখৈ মনা লৈনরকদৌরি। মচু থোক্সনবা কবি প্লান্নিং, তৌহৌদবা য়াদে হায়নবীনে।

গোপেন — করে, ঐস্থু ঙসি অনাবা অমগীদা চৎলুবগী ব। তমুক তমগে।

গৌরাঙ্গ — হায়বিয়ু তাতোনবু।

গোপেন — ডাক্তর খানাদা অরাবহু ওপরেসন তৌবা তারে। মংদা, ময়ুমগী মীদা হৌজিক ডাক্তরশিংছুনা পুরকউ হায়রিবা পোৎশক-শিংছু কনা য়াম্মীবো।

গৌরাঙ্গ — করি কবি পুরকউ হায়গে তাতোন ?

গোপেন — চুম্নগী হিদাক - লাংথক, ঘেন্দেজনচিংবা খরা লৈবদৈ হেন্না সর্জিকেল ইনস্ট্রুমেন্টশিং কাওবা মশানা পুক্তরকদবর্মি হায়নে। ইলেক্ট্রিক চার্জ পিরমগদবনি, ঈশিংগী তেক্স থিরমগদবনি। ডাক্তরগী মশাগী যনগাড়ী কৈজরবস্থু মনাবগী ইমুংনা ডাক্তরখানা কাওবা লাকপৈ থিন্দোক থিনজিন যনগাডী অমা বায়রগা তৌরমগদবনি হায়হৌই। মতনস্থু লোয়বা নত্রি, থিকম থোক্লবা মরু ওইশ্রবা ফী - চুস্থু খরা হেন্না থিংম্নিংই হায়হৌবনি।

গৌরাঙ্গ — গ্রহসিবু ময়ি চৎলমদাইগীরা, মসিদা লৈরিবা জীবশিংসিনা মওং কায়বা থবক তাক্তা তৌরকইসিবো ?

গোপেন — মহৌশাগী মওং কায়রকপদা বাদৌরিসি কন নো ? পান চুকান মনাক্তা উখোং ওইরুবা ঐখোয় নত্রো অনংশা তাদৌরী-

শিবো ? মরন লৈবা মীনা 'কা চারগা ঐখোয়না শকুন্তলী লৈশিনবিরমগদবা। কনানা ঐখোয়দা পল্লিবা শুদ্ধ লৈখোক-শিরদগে ? মখৌ চিল্লবা তুকান কপ্পতুনা লৈখোকপিগদরো ? বাখল মুম্না খক্কনবা য়াত্রবা মগুল্লি ইনাওতোন হৌজিকসে। (মাম কালজয় লাইনিংবা মাম্না লাকই)

কালজয় — ইবুংঙো নগোয় কিদৌরম্মিবা ? ঐদি ওদ্বোক্না হৈনদবা থবক অমা তৌরেনহে।

গোপেন — মাম 'খোয় ওসিপি পার্টি মচা অমা তৌসিন্না হায়নবদে ইচে কবিতা খন্না কৌহনবা থাদ্ধি। মামদি ফিজোল অনৌবগা হোংদুনা চন্দান চবাও করিও তৌবিরিসিবু করিনো ?

কালজয় — হেরা ইবুংঙো, ঐসু তৌনিংদুনা তৌগা নত্তেসে. ইমান্নবা অমনা কম্না ইনশিল্লকপদে তৌরিবনে। মথন্তা ফিবা খুংঙাংত্রে, লাইসি ঐসু য়াওনা নিংঙসি হায়দনা হৌরকপদে তৌরিবনিনে। মসিগী মুঙাইব' অমদি লৈ:য়। ইচা ইওনা নুবা তৌরি, ইপাসে ইপুবোকসে ভক্তি মার্গদা চঙশিল্লবনি হায়বৈ বাখলসিদা সেবা লাংবাগাঁ য়ায়া' নিংথিজনা তৌরি, অতুগী হায়করদি হুংচাইবা। হৈনদবৈ জ,থতি ইবুংঙো করি হংঙ্রনি ?

গৌরাজ — অতুদি লাইনিংবসি মামগী'দ পার্মেনেন্ট তাদৌরেনে।

কালজয় — তম্বা ওম্পোংনত্তেনহে। তাব মেন অমা তাপোংনত্রি হৌজিককাওবা। মহৌশাদগী ঐদি থুগী অঙাং খন্না পংথি থিতুনতা ম্যাকপনিদো, করি হায়ংগে ? ইমান্নবচুম্বু মহৌশা 'ঐগা' জলধর-নগরদা কম্না ঙাওমিন্নরম্মী পোংনিদা। ঐখোয়নি থুগীদি ওথাক্না কোয়রম্মীপোখনি।

গোপেন — মামগী ইমেবেম্মপি পুন্নপা কয়ানো ?

কালজয় — মরীনি। হৌজিক জোত্মান তোভান লোয়না লৈনখি। অকোনবগী ননে সিদি মৌ ওইনা লৌবনি। ইমায়বা অমগী চুপীনি। মশা ল্যায়না অমা লৈরবদে ইমায়বদু তোক্ দ্রেক্ শিদোকপ্রে। উপায় লৈত্রবনিনা চুপীঙুস্ অমী ইতুং অছুম ইল্লকঅবা। অতৈদি লাইরিং হিদাকচুবু যামঙু পেগ অমত্তদি কংথিগেদনা। করাম কুইনা ঙায়খিদৌরিনো?

গোপেন — কুইরব্রোই যাম পুরকখনি। ঙাইহাকুং বারী শানা শ্যানা ঙাইরসি।

কালজয় — (খোংনাংদা 'মকমসিদা নিশা চা থকপা য়াদে' থেৎপছু উরগা) খোংনাংদা থেৎলিবসিনা করিনো? 'সিবু চৎন য়ারনি হায়ব্রো?

গৌরাজ — চহি য়াম্মশিরকবা খোংনাং পাম্বীসে মথন্তা অমম থোক্লবসে কজরক্তে কিজেৎ লৈজে খরা শেংচিনবিসি খল্লনা য়ুথিং মরুপনা তৌরম্মী ওইরিনি।

কালজয় — নত্তে নহোয় হিদাকসিবু মীদি কংবা বানরে হায়। কদায়দেনো নহোয়না লৌকচো থারিসিবো?

গোপেন — য়াম মকম লৈ হায়বানি। কিজং মরুমদা ভাইবংগী অনৌবা লিলা করী শামরি, মামঙু খঙজিনবিয়ু।

কালজয় — হোয়নে অছুবু'দ, ঐস্ লিলাচুদা অহল ইওই ওইনা কুম্মী- সিনি। (মৈ মমথদ্রে, শোরেল অপূবী, পুণু খোংনাংদা ঙায়হৌরে। অশিকপা মতাংগী চবুন অমনা অপূবী চকুপা য়ৈহল্লগা)

অপূবী — কল্লিনো উল্লিবা ভাল্লিবা কয়াসিবো! অঙ্গুম্মা চৎনরমরো সমাজসিদা? য়োক্সরিংগ্রে ভাইবংগী লিল্লা, ঔশিং ইচাও নঙতা ল্যাক্লোগবা ইরাক্লনা শিল্লরগে।

ইশ্টৈরজেন

২/১

মকম — হায়গীতুপা মায়ৈ অদুবু চফু অনিহদি লৈর মত্রে।

মতম — দুমিদাংবাইরম

(বনিতা অমদি সাগী মরি লৈনবা খুপা খোয়কই)

বনিতা — তামোগী লমনসিবু করম কান্দা শিংবা ডমদৌরিনো খঙত্রে। বাজারদা পান দুকান কথা কংভরিবসিবু তামোগী নংতদগী নিদো।

তামো — বনিতা, নঙবু ঐনা পাঙথাকউ হায়বগিংতু লোয়না পাংথোকপ্রবা নত্রো? ঈশিং চাওরিংও মতমংদা চেও য়েল্লিনি হায়তুনা কেজি অমমমথক পিরগা কে: জি ৫/৫ যংহি হংয়হনা সহি তৌহনবদো খাইগী মীশিংসিনা য়েংলক্কে।?

বনিতা — করিমতা অতুগী বা হায়নরক্কে। কে: জি ১।৫ ফংই হায়তুনা সহি তৌ হায়রিসিবু করিগীনো হায়তুনা নহংরোস অমা অনিবুদি হংভকই। ঐনা ঐখোয়গী খঙদে মী অঙংনা তৌহল্লু হায়রকইবনি, ঐখোয়না মসিদা করি অমুক হায়রুনিংভাই লৈবগে হায়বদা মহোয় করিমত্তা মথা তাবা ওমদে। অতু তামো, থোং-সিগী মরমদদি করি হায়নব্রে? থোং অহনবসিদা মী লাল্লুবুদা তেকথরক্লনা অশোক অপন কয়াদি নংইল্লে। তুংগী আশা লৈরিবা শায়রোই অমগু শোয়নায়হল্লে। মরি লৈনবা ইঞ্জিনিয়ার কগংত্রিবরো তামো?

তামো — করি তৌবগী এসন লৌথংলোংদৌরিবনো? মরি লৈনবা মহোয় থরা থবক্তগী থদথ্রবনি। ইনিংথৌনা চয়াংমানবী তোংতুনা নোংথক্তা সনা য়ানবা মন্ত্রী নহা মচাতুগা লোয়ননা ঈশিং ইচাওনা শোকহনবা মকম কয়াত্ত য়েংথিবনি।

বনিতা — যুগসিগী জরাসন্ধ ঙাক্তহৌরা অর্থফমদা তাইনবে হায়রিসিবো ? তোথায় তায়বা মশা অনিতু হঙ্গিন হঙ্গিন তায়শিন্নবিনি। (সুপা অমা থোরক্লগা মহৈায় মনাক্রা টংশিল্লকই)

সুপা — ওঝাবু করিগুম্বা অমত্তা ?

তামো — করিনো ?

সুপা — স্নুম তৌবা ওঝা.......

বনিতা — কাম্নদে তামো, কান্নবা বা অমত্তা হায়রকওই। মীগী মরম মথৎ্ম হাংপদা হালেংবা লৈত্রবা মীওইনি। মাগী সুপীনা শা থোকখি চংলগ, মীগী থবক নোংমীনি হায়দুনা শেল তপ-তাখৈন্দু লৌথোকপিরগা লোৎতুনা লৈরে।

সুপা — নত্তে কৈন্দু মানা থঙগুম্দনা। ওঝা, মহৈায় হায়রিসি থাজবিরকু। ঐ বাফম অমতং হৌদোকচনিংতুনা তৌবনি। স্নুম তৌবা... ... ঐ সুপীসিনা ইগ লৈরি ইপুরোইবা লৈরি হায়বৈ মঙোন্দা করিমত্তা নাচুংবিদনা যোরেনগর চংলিবনি হায়রমগা হুকচন হঙ্গিল্লকত্রে। ঐগী লাইবকসি 'ওহোক্লদি থীব্রবজাংনিদ', ইমা ইপানা মঙুং মতম চাদনস্ু হলোকপিরম্মে, সুপী কংতি কনই মী লাই পুম্নমক্লা তুকৎচনরবা অমা বাইথংবিরে। মসি লাইবকসি উ অচৌবা অমদা থেংতিনবদা পেল্লরোইদবজাংনি।

তামো — করিনো নউনা হায়নিংঙিবা বাকদো ?

সুপ — ইংন অমুক্তা তাবিথো ওঝ। চংখ চংশুরগা মান হঙ্গিল্লকপদা ঐঙোন্দা ঙাংঙদৌসিদি। নঙতা শিংত্রো, ঋরোই য়োত্রিইদা থোকপা অমা তৌগ্রগে : কাওবা হায়নে। 'সিবু স্নুম তাহুন' লৈরিবা ঐসে ময়েকী চায়করদি নপুংসক ওইনা লৈবনা মহিক

চপ চারপেৎলি। মানা মথথাই খরা হুংঙাইনা লাকপা হুমিত্না চৈবা খরা কৈ, মাগী নোংগা ঐহ নোংবা য়াপোৎনবে। মানা খরা শাওনা ইংজিলকপা হুমিত্তদি ভাঙা মেংগ ঙংহৌজদি খুজাই খর লংশিলক, চায়শেল্লা খর থোমজিলক, ঐনা ছিংজিসি ওহোক্লা যানা হিংঙপোৎনিদা।

বনিতা —হুপী অঙাংদদা মরাল পংশি শিজিনবিহুদা। হুপী অঙাংহনা পুশিল্লকঅগদি লোয়শিনমিন্নবদি য়াওরিন্দো।

হুপা — অহুবুদি য়াওদদি।

ভামো — অহু ওইরদি খরা যানা অহুম হিংখোকো। চৎলো চৎলো।

হুপা — ঐগী বাসি অমুক্তা লোয়কাওব্দা ভাবিখো কৈদোবগে? সুম তৌবনি, ঐখোয় অঙাংশিংদো ওসি ৪ নি ওরকাও ঘোরেনগর চংখিবদে হজিল্লকয়ে। সোমদদি ওবা ঐনা মুন পুবসিদা ক্ষেরে ক্ষেরে হাইরেদো।

ভামো — নওগী হুপীন। ঘোরেনগর চংজিনৈদা শেল মনা অমত্তা লৈত্রে, অহুনা ঐখোয়দা চাকথুম পুন্নরসি সিরো হায়নি, ভিবতো? কাঙদে, শিবা হায়বহু য়াম্না হুংঙাইরা জাৎনি, হৈনবা খরা ভমশিল্ল।

হুপা — ওবা, ঐহু লীনীৎঙবনে। মায়াগী দীহেনীনা পাক হেক ভমদে। হৌজিকসিদা অশোনবা ঐনা করি তৌনিংঙাইবু লৈন্নিবগে?

ভামো — নত্তে, নওবু নমীৎ ভাওরা, নখোঙ তেকপো?

হুপা — ওবা, ঐ মীৎ ভাঙদে, খোঙহু তেকচদে অহুনা অবাবা থবক্তদা শক্বা মহৌন্নত্তে।

বনীতা — অহু ওইরদী হুংঙাইনা শেল ভারবা লোৎ লাকপা, কুন্নীংথাও চঙগা ভমশীন্নো।

থুপা — মতুং ত্রেনিং মাওনদুদি হৈদোক্নু মাদে। অদুনা হৌজিক হৌজিক্তা ঐগী চাকলাম্বসি লৌবা ঙম্লাওবা থুপা ৫ | ১০ দা ওইরগু পিয়ু।

তামো — ’সি মীসিগী মায়সিদি হায়রপ থাবজাৎনিদা।

থুপা — চাক লামবনা শিরকদোরদি ওঝা ইকায়বগা অমত্তা খঙলক্তে। য়েক্নবা খঙদে, চাম্নবা, মরুপ-মপাং খঙদে মখোঙদা হেক্তা তুনিংঙুকই ওঝা।

তামো — মোয়নে চুপীনে নখনা হায়রিদুরু। অদু ঐখোয়দগীদি নঙনা পাম্মীদু খংঙরোই। অত্তোপদা অমুক হায়রুরো চংলো।

থুপা — য়াদেনে মহোয়সিনু। কমদৌনি তৌরিসিদে ?

বনিতা — চংলসি তামো। (অনিমক চংমিয়খি)

থুপা — কৈথেন্দা চেং হবাইগা খরা তারমগনা ? ঐগী থুপীসিবু মী থাইনা তৌনৈ হায়দুনা অত্তোপ্পা অমদা অমুক চংগবজাৎলনে ? য়ারয়োই, য়াম্না থগনা এস্থি গৃহস্থাশ্রম এক্ত চলাইন্দুনা থুপা হোংদোক হোংজিন তৌবসি থিংহল্লগনি ঐঙণা তথাই শিবশিংসিদি থুপী অমত্তা খংঙাইদৌরি। (চংখি)

(গোপেন থোরকই, ব্রতী খোয়নপা য়াম্না থগনা নুংঙাইদগী হেনপৎনা চংখিগ তৌই।)

গোপেন — ব্রতী, ঙায়খোনে।

ব্রতী — এ, ইতৈমা কৌরম্বদগী মিং অমুক কৌথংলকখবী। কৈনে কৈনে কৌদৌনে।

গোপেন — মিং কৌবা য়াবা মতাং ওইজিবরো হৌজিকপো ?

ব্রতী — করিনো নঙনা এহ ওইরগা ঐখোয়গুম্বী লায়রবী কয়াবু

উপগ্রহ উজহনহুনা মঙগী অকোয়বদা জৈইনগে খোরাগ্রলিবদো ?

গোপেন — বাখনহু ওইরে। ঐস্সু ভায়রবা হৌরকপানিরকপায়রবী নহোয়গী অবাংসে য়েংবা ঙমজদে অহনা হুংঙাইবা মতম পুরদংদি নপুম্বিহুদা কংহন্থিই অহুননি।

রতী — যোগী অমনা ভোগী অমগী পুন্সিবু খোয়দোক্লা কল্লকপা কাও-রম্মোই খঙজিল্ল।

গোপেন — মতম্না অমদি কিবম্না য়ান্নকত্রবদা সাধুস্থ ডাকু ওইরকই কাউরু। নঙগী কিবম য়াম্না কত্তে। হুও অভৈকপা শঙ্গা য়াদবে কিবমহুদা অমুম-লৈহুনা নপাবু লৈঙ্গা অহনগনি। অদুং অরাঙবা থল্লবা তাইবংদা লৈবগা সন। মিহৌত্রিবা কপ্পিগীনো.?

রতী — হন্দক খপোঙ্গা কঙবা ওমুলোইদবা কয়া অরেবদা থঙগে তাম্লিংবগী অপাম্বা লৈজ্রে।

গোপেন — অপাম্বা অনিংবা অমত্তা লৈত্রবা পুম্পিহুদি অহিংবা ওইজে। মতু অপিবগী পাম্বক ওইজে। মতমদিসী সমাজদা নঙনা অপিবরম্না লৈবা কৈদৌঙৈদস্থ য়াম্লরোই। বাখল মুম্না তৌ।

রতী — ঐদি নঙগী উপগ্রহ ওইবদা মত্তিক চাদে। অমন-অকাই থরা থুন্দোশকক শেংনা মমায়দা তোক হৈক থাজিল্লগা তনোরবী কয়া নঙগী উপগ্রহ ওইহল্লবা হোৎনবা য়াম্না ?

গোপেন — ঐসে কামগী বাখল কাথবা ঙমদবা মীওই নত্তে। নহোয়ঙগী কয়াগী মকশিল্লবা মায়থোং উজরগা মিয়ুংশি পোক্লুনা ইকমদা চংজকম লৌইনগে থমবনিনে।

রতী — হুপাদি হোংবা য়াই, লাইবক্তি হোংগনি থাজদে। কন্নিমত্তা বাবিরুন্ন, ঐগীদমক্তা ঐগী নুপা লৈরি। অতুবু মতমদি তারজৌ-হায়, ঐগী বাখলনা লোয়থরকপা মতাংদা নঙগী মরাই কারবা লিন খৌন্নিনা শাবা লাংহ্দা থুবস্থ কনানা থঙবা ?

২/২

মণ্ডপ — নুমিদাং (মী হয়া ওবগী থৌরম পাংথোক্লি। ভুপা মাইবী অমনা ঙুচিংদুনা ময়াম থোরক্লগা কোক্লো চংলি। লিলাইবা কোয়েং য়েংলি, মশাদো কি অঙৌবনা য়েংশিল্লি। ভুপা অতৈগী কৈজোম শেংলি। গোপেন, গৌরাঙ্গ অমদি অতৈ নহাবোল ও। ৪ মী শরুক য়াই। ভুপাদা কবিত, বনি গা, মদিয়া অমদি রত্নী নক্তিংবনি)

ভুপা মাইবী — চিম্পাত্রিপুরগী প্রজাশা।

ময়ামা — হাউ

ভুপা — নমিং নমা শিংঙো।

ময়াম — শিংঙে।

ভুপা — থোর কলিগী অরোইবা তাংকক য়ৌশিল্লক্লে। হৈন শিংবা চংলো।

ময়াম — খঙজরে খঙজরে।

ভুপা — কুরুক্ষেত্র কম্পাক্লো থোরক্লো

ময়াম — থোরকএ থোরকএ

ভুপা — করি ক'র উই

ময়াম — অকনব। ময়াম উই।

ভুপা — তুগী অকনবা ওইবদা নখৈ মহোয়দো। অপঙবা শিংবু থাজহল্লগা নমথাক তৌবসু য়াম্না হৈ। শিবা য়াবা। খুৎলাইনা খুত্থরকপসু নুংহাম হিংনা হিংনা শিগনিয়ে। থমোই অহাম্বা ওয়গনিয়ে। নহোরবু লাং থাকপসু য়াম্না হৈবনি। মহোয়না নহোয়গী কবচ কুণ্ডল নিয়বদা পিরমহকো।

ময়াম — পিজরোই পিজরোই।

নুপা — মীবু হয়াওহল্লগা, মবুক পেলহল্লগা দান লৌবসু য়াম্না হৈবনে। নহোয় পঙথখিনিকো। ভাইবং শিন্থা পিবিগে, নঙ্গি-চোৎহনপে ককায়না থেম্বকপদা য়াকহুকো।

ময়াম — য়াজরোই য়াজরোই।

নুপা — চিম্পাজিপুরগী নাউশেক শা!

ময়াম — হাউ।

নুপা — থনুংগী মিৎ পাংহল্লো।

ময়াম — পাঙহল্লে পাঙহল্লে

নুপা — ইয়া! থনুংগী মিৎ পাঙহনববু অয়ায়বা থবক্নো অপঙবা? করি করি উরে?

ময়াম — করিম্ন উদে।

নুপা — অদুগা করিগী থনুংগী মিৎ পাঙহল্লে হায়রি? মিৎদুনা পাঙলকপদা নহোয়গী থম্মোয়দা অমম্বা হায়বদু লৈরোইদবনি। সাহিত্য, থিয়েতর, ফিলমনিংবগী মতুং লৌরগা মিৎতু পাঙ-হন্নবা হোৎনসিকো!

ময়াম — হোৎনসে হোৎনসে।

নুপা — কলাবু সমাজ শেংদোকপদা খুংলাই ওইনা শিন্নিসে।

ময়াম — শিন্নিসে শিন্নিসে।

নুপা — ইশাদা কুপশিন্নিবা অন্ধবিশ্বাসকী মতম কুইনা ওয়বা মো চেন্নবা কম্পোরসে তদোক চামথোক্লসে।

ময়াম — তদোকঅসে চামথোকঅসে।

নূপা — খেনবা ধর্ম, চ'নবা, লোক-শয় য়াদবৈ থুনবা মিৎয়েংনা ইরিৎলিদ্রা উফুল চাইশিল্লগুমসে।

ময়াম — চাইশিল্লগুমসে।

নূপা — মিংনবগী নবী থিবদা তাংমী ওদূনা ইশা ইশাবু থোরককম [illegible] অভিমন্যুগী চক্রব্যূহদা চংদুনবা হৌৎনরসে।

ময়াম — হৌৎনরসে।

নূপা — চিম্পাজিপুরগী শবিরাইশা

ময়াম — হাও

নূপা — ঐখোয়গী অকোয়বদা লৈরিবা করাসে উবা ফংবরা য়েংউ ?

ময়াম — উরে ঐখোয়নৗ।

নূপা — [illegible]-হাউদ্রি, অমাংবা, অপুনবা শক মচেৎনচিংবা ওাক্তা উদরা য়েংউ। মসি পুন্না অকনবা শাবশিংহনা মতম কুইনদগী হৌনা পৈশিন্দুনা থন্নরুরনি। কন'স্ত অছুব ভৌগন, হায়কবা ওমদে। অদুবু ওসিদি মহোয় মীপায়দবা ওয়কত্রে। চয়েংগী প্রলয় অমগী মথক মৃহোয়নৗ নুংনাংবা ফাওরক্লে। নহৌয়না শিংবা থরা হেনগৎলকপাসিদা মহোয় লৈতাকম থওত্রে। মহোয় হৌজিক কুরি ভৌমি থওনি ব্রা ?

ময়াম — হওফিংঙে।

নূপা — মহোয় হৌজিক ইংনা শাস্তিদা লৈনবা হোৎনরি। প্রলয়গী মতমদা পোয়াকপী মক [illegible]বা মহোয়গী থমদো কনবা [illegible] [illegible]। [illegible] মহোয়না থেবা হৌরকলিহ থওবা ? অদুবু [illegible], [illegible] [illegible] হেংগাথোল ভাবা কংবা, অথবা [illegible] উবা [illegible] ওমূতীর লৈরবা পুরিগী মায়রবা সনাগী য়ম-[illegible] থোরককপ্রি মহোয় ওমত্রি। লোয়রনা থাজহনগা মহে'য়গী

নৈজবা পুন্না মংপিবগী হৈনবীসে ঙসি কাম্বা থাদোকে খঙ্গি।
মহোয়গী থম্মোয় কুন্নাংবান অমনা কুপশিল্লি-খঙজিল্লো।

ময়াম — খঙজিল্লে খঙজিল্লে।

মুপা — বিলাটিমাটি তৈবা কুন্নাংবাম্নি। অতুনা মথম্মোয়দা মীমুংশা, মীওই খুদিংমু মাম্না য়েংনিংবগী অপাম্বা অমম্বা কাওত্রিবনি। নহোয়গী থমুংগী মিং পাংহন্নিমম্খ মহোয়গী কুন্নাংবাম্মু অহুম লৈখিনি খঙজিল্লো।

ময়াম — খঙজিল্লে খঙজিল্লে। (লোয়না চংনখরে)

(মমুংদগী লাওথোরকই) ঙসিগী তাইবংমীশিং শিংগৎলকুবা, অনম অহা চুরিবসি কোকুবা, মমৈ অমুক পাল্লকদোন্নিসিদগী কন্নবা পাংথোক্লিবা মী হৈরাওবগী থোরম অসিগী মতং চন্না হৌজিক মাম কালজয়গী তাইবংগী অথুপ্পা মহসা কাওথোকপিবগী প্রোগ্রাম অমমু লৈজরে। মাম কালজয় তৌখিবা পুন্জিদা মুপী ও থিজুনা চহি কয় ভোগ বিলাসতা তাম্জুনা লৈবিরকগা মতিক চাবা এক্সপরিএন্স কয়া তাল্লুরবা তংদা ভক্তি মার্গদা চংজুনঃ তাইবং পুন্জিদা চংকবা য়াকবা জ্ঞান কয়ামু লেপ্পা। লৈজনা তানশিনবিরিবা মীওই অমনি। (চাইরিক কাল অমদি কক মচা অমদা পুথোরকুনা থোংনাংথোকদা লাইরিক অমা পানবা শেম শাগ্রে। অতৈনা মুপা মুপী নাকল নাবল কমজুনা তানবা হোৎনরি। গৌরাঙ্গা, গোপেন, রতী, বনিতানচিংবনা খঙনিংবা কয়া হংই)

কালজয় — পুক্লিং চংনা তাও তমথীরবা সমাজ দা হিংলিবা তাংমীশা। ঙসি ঐনা কাঙথোক্লিবা অথুপ্পা কাংলোন কয়াসি খঙজিনা তাশিংনগা লেমহৌরিবা পুন্জিচু মংভাইনা পানবা যাত্রা য়েংজো।
(লাইরিক য়েংজুনা পারকই) মঙম্না কংচিল্লকত্রবদা, থম্না ময়াম

।৬৮। চাউরবা মরক্তা, হিংবগী মরম অমা-অমা ওয়া ঙমথৈ মৈরঙনা মায়োকনরবদা। তৌহৈবা তৌহৈদবা ওয়া ঙাক্নবা লৈববুদি তপগী, হিংবগী অথোয়বা ধর্মনি খঙ্গরকবা হে যুগসিগী তাংমী। নহোয়না তৌগদবসি হৌজিক ভৌতিক যজ্ঞ পাংথোকনি। যজ্ঞ পুম্নমক্কী ভৌতিক যজ্ঞনা খ্বাইদগী মরু ওইরি।

গৌরাঙ্গ — মামা, করম্না ভৌতিক যজ্ঞ পাংথোকপনি হায়বৈ মঙাংদসু খঙজরক্তুনা হায়বিয়ু।

কালগোয় — হায়গে পুক্রিং চনা তাও। ভৌতিক যজ্ঞদুদা শরুক য়াইনগদৌরিবসি মপুং ওইনা শেঙ্গাও পায়ব, মখিক লৈবা, লাইরিক লাইশু নিংথিজনা হৈবা কয়ানি। ঙাথোংবা মবুক থম্না পিজবা ঙায়, হিদাক পাম্বনা হিদাক পেনখৈ পিথকপা তায়। পুক্রিং পেন্না অতিথি সেবা তৌরবা ভুংদা হায়রিবা মীওই শিংথুনা তৌরকপা দানচুঙ্গ লৌরৈদে। খুরুম খুরুমহনা খুত্তা শেঙ্গাও অচৌবা পায়তুনা কৎলক্লিবা দান হরাওনা লৌশিনবদবসি।

রতী — মামা, পওলবা ঐগী মম্নবা থম্মোয়সে মামগী মমল নাইত্রবা পাওতাম্না মঙাল ওইবিতুনা অমুকদি ঙালহলবিরসু।

কালগোয় — তাও; হুরানবৈ তাইবংদা লৈরগা হুরানবা হৈজরবা, ওসি ঐনা নঙগী লৈমহৌরিবা পুক্কিদু খুংঙাইনা লেঙবা ঙরুবগীদমক বাকম থম্না কোংদোকে। তাইবং মীওইবা ঐখোয়সে পোকপা শিবা নায়দে। অমনদি পোকপা শিংগী ওাইবংদুদগী মাঙ্খোকপা মেয়োইদবা ঐখোয়না মচুদা থোক্নবা পুক্রিং পূর্ণশিঙ্গবগী মরত্তা শিংলিঙৈগী থেরবা মিকুপসিদা করম্না হুংওইবা হি হি নোক্নবা হিংবদগে খনবা, চুম্মী। অহুনা কলীমচা, সমাজগী চৎনবী পন, ধর্ম - কর্ম, মতমগা চুনবখিং চংথোক্লগা পুক থজাক ময়াম্বা মরা ফংনবা, নোট

চবুক চবুক থংনবা, মকে লৈমদুনা মখোয়না। তৌরিবা [illegible] সনা শিনবা: আর্বিক মাংগদা চংশিল্লো।

রতী — মাম ঐ হায়কম খঙদরে, ঐগী খনবা ভম্বগী পাঙল লৈশিল্লক্তরে।

কাংজম — থাগদু মুপীমচা, মুঙম কৈরি। মাগী মুপীদুনা মযুমগী অশিরুপা কা অমদা লৈরম্বদগী পাঙলগী, জ্ঞানগী, ওইদ-লিচংকী শক্তি কয়া শিজিন্নদুনা মংাশিংবু য়োকপা থাকপা তৌরক্রবা মর্ত- মুকাওবদা জ্ঞান তারকত্রবা অতুকম্বা মপুম্বোইবদু থাদোকদুনা অনৌবা অম। মুপীদুনা থিবা য়াই মুপীমচা। পঙগদু, অনৌবা লম্বী থিবু। (রতী লুপা তরা থারুই)

গৌরাঙ — মাম, ওসিগী মোংলবা, তুকংচরবা, তাইবংপিদা থোক্রিবা থৌদোক - থাথোক কয়া উবা কংজগে। মতুগী শক্তি অমুক্তা পিনবিয়ু। (বুর শিবগী মওংদা মপুং তিংথোকই কালজয়না)

কালজয় — উজরো উজরো। উরিবরকে হৌজিককাওবা ? হায় নমিৎ উইশিল্লে।

গৌরাঙ — (মমিৎ উইশিল্লগা) মাম, করি করিনো য়াম্না উয়ে।

কালজয় — মক্ষেক শেংনা প্যওদম্লকউনে।

গৌরাঙ — কর্ম কয়মা মহাক অতুনা কনাগুবা অমগী অতা - মুংথই উকদনা নিংথিজনা লাথ কয়া চঙনা, শারবা মযুমদা লৈরি। কর্ম কত্রবা মুমথংনবদা লৈরাকীতুনা থানা গুজ [illegible] কংজরকপা লন থংম, মথাগা শাগোমম্রিবা কবচ কুণ্ডল কাওবা [illegible] কোন- বতুদা কংশিজরি গুপগী হিংব - লবীং পিবিনবগী [illegible] হয়াও হয়াও লৌশিল্লি অমতুম্ব। [illegible] হয়াঙগীয়ে লাইমথীবু। [illegible] পিবি হাকতু পিবিরো [illegible]

কোনথনা চৈথিরকদে। নশর্ক খঙদে, তাব তাও শিখোকপ্রবা থিন হজিনবা য়াবরো, কাপথোকখবা পোল্লাওবী মরু মথঅদা অর্দুক হজিনহনবা য়াবা হায়রিরক্লে। উপাই লৈত্রে লায়রবীচু, হিংদবদি য়াদবনিদা য়ু য়োনবা হৌগংলে। পাথং, মীয়াই অহল ওনা থিরয়ে। থ্ৰদ - নমদ ফুরিং লিংতুনা কঅরবা পাত্রদা তমোয়বা থুংতুনা য়ু হৈরি। কামগী বাথল কাপিনবা ওমক্তং মহা - অহলশিংনা চাকথেক্লা মাগী মন্তোবু য়েংলি। (মিম্রিং পাংথোক্লে)

কালঞ্জয় — উরিবা অতুনি বিশ্বরূপ দর্শন হায়বদো। থম্র্, ফিবমতুদা লায়রবীচুনা থাংজিল্লিবা খোংথ'ং অয়ানবনি হায়গে হায়রিও ? ভাব তাও নহাশা, নিয়ম চুম্না উংবা ওমজত্রবা এহংসিদা লৈরগা পূজি হুংতাইনা, হংনা চিক্না লৈবা য়ানবা করি পোরম ম্যাংপ তায় হায়বতু থনবা হৌরো। অপূববগী পাজল লৈ থনবদে উয়েন্না মীচিঙ খোম্মগা তোনরকলিবা হড়তাল ময়ামসে। অতুবু অয়াবদি পুম্নমকতু কুমভকর্ণগী মনাকোংদা বেগুন খোংবা, মথুয়াদ' ওম্না থিনবগুবা তাকনি। মিকপ থোকে থনজি কুমভকর্ণদি ফয়ে' ওসিগাদি মত,ং থাইদা লোয়শিল্লসি পৈশাসু ইয়াম য়াম থানজে। (ময়াম হৌগংনরকলে, বনিতানা চৎন চৎন থাং অমদি হংহৌরি)

বনিতা — মাম, কৈনোমতপা হংজহৌবিগে ? থুগসিগী ফমজাও কোন-বগীসু শোম্বরকপা মতম লাকঅরোইডা ?

কালঞ্জয় — করিগী লাকনি ? অতুতবা কমাইবা অহনা অঙকপা মংনা শেজা থম্রজা অমোংপা থবক করা নিংতাইব' লৈজনা চংথরকলবা মক্তহুদা চহি ৫৮ গী একামী হান্নবা জেন অহনা পানবট্বে হজাম তৌকি থাদোকলল্লবা মো অনৌবী শান্নবা-মরুম শঙজনা লৈথি।

(মৈহে মহৈ চংনরে, অমুক লাওথোরকই) বথথসিদি চীম বোজিং

থমজুরি। ইঞ্জিনিয়ার অমদি ইতিহাসকার অনিগী চীন বোক্সিংনি। বায়েনবিগদবনা- মাম কালজয়, শরুক য়াবিগদবা, অনিছুনা গোপেন অমদি গৌরাঙ্গ। (অহুম্মক থোক্কররে, রোকসিংদা ভৌনরিবা নিয়মতু কায়হনবা চৎথনবা হোৎনৈ কালজয়না ময়ায়দা লেপ্পি।. অনিছুনা ওনশিন্নদুনা হৌগদরগী মপং য়েংহুনা লৈরে)

বায়েনবা—য়ারে চীন বোক্সিং হৌন'ল্লা। ইঞ্জিনিয়ার নও হান্না হৌরো।

ইঞ্জিনিয়ার — চিম্পাঞ্জিপুর তুরেলদা থাইদগী অনৌবা মওংগী রূপা ক্রোর ৮ চংগদবা দ ম অমা শারগনি। দামসিনা কান্নহনগদৌরি-বসি লমদমসিদা মৈগী ফিরম ফগৎহনবা, ইথৈ-লোথোংগী শুদোংগাবা পিছুনা চিঙাকী পোথোক হেনগৎহনবা, থবক কংদবা নহারোল থরদসু থবক ফংহনবা, থরুবা ঈশিং মরাং কায়না কংলকপবা অসিনলিংবা কয়ানি।

ইতিহাসকার — চিম্পাঞ্জিপুর তুরেলদা দাম শাবা য়ারোই। মসিদু প্রকৃতিগী হৌজিক ওইরিবা ফিবমসিদা অকায়বা কয়া থোহনগনি। বিজ্ঞান অমদি তেক্নোলোজীনা চাংথৎপা হেন্নমনখিবদৈ ঐখোয়সে ইকুই কুইদনা বৈতরনী তোর্কাদা লৈকরনি হায়বৈ মিপায়বা লৈরবনি। খুংগংশেমগী ঈশিং - ইচাও তোয়না খোক্লুনা লায়রবা প্রজা কয়াদা অরবা পিবিগনি। শেমজিনবিরবা মন্নবা হ্নবদা ঈশিং - ইচাওনা করিসু তৌবা ওয়োই থঙনা আক্রমন হন্না হন্না তৌবিবদে য়েংবা ওমজরোই। পোৎচৈগী মমল তাওৎলকনি। চিঙাকী পোথোক মরাং কান্নবদে হরান — চিন্থি হেনগৎলকনি। মরী অতাংশিংগী কথা কান্নরোই, অশি অনা তোয়রনি।

ইঞ্জিনিয়ার — অদুদি চিম্পাঞ্জিপুর প্রোজেক্ট লেপহনবা অদুরা ? খুংঙাইবা বাবি। শাখনেরিবা দামসে চিম্পাঞ্জিপুরদগী নুবনা নকলীপুর, মৈদানগর অমদি গোবরপুর অমশিংনিগী মহৎদসু

খুাইদগী বাংবা অমা ওইগদৌরিবনি। মিঃ ৬৫ বাংগনি, মিঃ ৪২৫ শাংগনি হেক্ক ১৬,০০০ লোম ইথে - লৌখোংগী কাম্নবা ফংইনগনি। নোংমদা গেলোন মিলিয়ন ৩ কী ঈশিং ফংগনি। মেঃ বাট ১.৫ গী মৈ ফংবা য়াগনি। অসুক য়াম্না মীয়ামদা কাম্নবা ফংইনগদৌরিবা প্রোজেক্টসি তোকথোকঅসি হায়বা যাকমসিদি......। ঈশিং - ইচাও থোকইন্দনব চেকশিন থৌরাং লৌখৎকদৌরিবনি।

ইতিহাসকার — থুংশেমনা প্রকৃতিবু নৈহুংপিগে হোৎনবহ্ মায় পাক-হনবা চুমদে। ইতিহাসকী নিংশিংনিঙাই ওইরবা মফম কয়া থুংশেম্না মঙং কায়হনগদৌরি। ইংনা তপনা মোংহাদনা চেল্লিবা চিম্পাঞ্জিপুর তুরেলসে মুংশিনা? করিগী মঙং হোংহনগদৌরিবনো? কনাদা করিম্ হায়জবা ওমন্ত্রবা উপান বাপাল কয়া ’য়ানথং খোংতংপিরগা করি তোঙজৈ?

ইঞ্জিনিয়ার — অতুদি প্রকৃতিদা অকায়বা পিনি হায়হনা করিমত্তা তৌদথৈ উকু শেং মতা পুন অতুম ’লসি হায়বা? অহোংবা নাইবা তাইবংনি- অহোংবনু পামজবা মহাকতুদি শিরবনি খঙউ। থায়না চেং হবাই সিকি পিরিভৈদদি নঙনা হায়রিহঙ্না মুম পংলে মরৈলি- তারক য়া’বা। হৌজিক্কি মতম্না অমদি ফিবম য়াম্নকাত্রে। জ্ঞান তাবিখোও? নঙদি ওবা অচৌবনিনা মহৌশাগী ফকবা য়েংথৈ য়েংউরগা হজিনখিবদা লুপা ৬,০০০ না তরাম্না ওক্লমগনি। অঙনা তাইবংসিদা কন্নানা কৈদৌরি খঙদনা লৈথোকপা য়ারি। ঐখোয়দি চরাম চদংনরবা কয়ানা ইনাক্ত লাক্কুনা ঙে ঙে ঙংলারিসি তা হৈ ঙমজ্রে। ওজগে নোমজগে হায়দুনা তাইবং ফজারদা থোরক্লিবশিংসিগী থরস্ত্র থন্দবা য়ারবনি। নঙগদি তাইবংসিদা করম্না শান্তি থমদৌরিবনো?

ইতিহাস — য়াম নোর্মিংরা বানি, শান্তি থবা কায়জল্লনা। নহোঙ্গনবে মালেমদা প্রলয়গী মৈরি চুথংকদৌরিবসে। হৌজিক করি তৌরি থওরা ? মহৌশাগী শক্তমদা অহোংবা কল্লা নাইরকপদৈ অকনবা নোংদৈ — মুংশিং কয়া হৌরক্লে। ইকও থোক্লিংঙে থোকই। নোংবা মতম চাদনা চুবদৈ কয়া মাওতাকইরে ? কুইররোই, ইও — তপচরবী মহৌশা লাইরেম্বীনা তৌভম্বী অমগী শক্তোন লৌরক্লুনা মালেমদা হিংলিবা কয়াবু অবা - ইরৈ চেক্লইরগনি। পৃথিবীদা য়ুহারহাবা, মৈমী চীঙ পোকথায়বা মশিং নাইদনা থোক্লরনি। ঐখোয় মিপায়রে নহৌয়না সর্গ খুংনা লাম্বা কংইল্লনি হায়রম্ পামজক্লে।

ইঞ্জিনিয়ার — মহৌশাগী শক্তমদা অহোংবা লাকুনা মালেমগি মাও ভাকথিবা য়াই। মই শুকনং নত্রম্ চাবা - কংদবা, থৌগংলবা, শাওগৎলবা, উপায় লৈজদবা কয়ানা তীঙ শোকপদা থম থেওচুনা অশিবগী থোয়দোক্লা মুংনাংলুবা লৈতবা ওসিগী কুরুক্ষেত্র লমহাংসিদা লৈরম্বা থুদিং লোয়শিল্লরগে চেংথোরকতুনা শয়েং পাম্থোম ভাম্লরকপদা কনা কনা হিংহৌনি ? ঐখোয় শিবদি শোয়রোয়, নওনা হ'য়রিবতু য়াই। মহৌশানা হাংপদৈম্ শিমি, হাৎত্রবম্ ঐনা হায়ব্রিবা মীওইশিংতুগী মথুৎতা নও ঐ শিবদি শোয়রোই। পুক থল্লা ইনাকথুনবা লাররবা থওদনা চামিল্লগা ফল কনবা চুপী কয়া লৌচুনা ভোগ : বিলাসতা ভাওবা য়াথৈ তাওক্লরগা মহৌশা লাইরেম্বীনা শিরো হায়বা মওমতুদা পুক্লপ শিমিল্লবা করি কায় ? অমসা অহাও অংথ্রওবা চারগা শিবা, অতোপ্পা কয়ানা চাব কংদতুনা শিবা, য়েংবা মুংভাইদত্রা নহোয়রবো ? অতোমগীম্ থল্লা থনবা চুপ্পী।

থায়েমবা — (ইতিহাসকার ভাইহাক তুমিন লৈ)

মায়েনবা — কৈদৌরে হুমিন লৈরবদি ১ ২ ৩ ৪ ৫

ইতিহাসকার — ইতিহাস খোঙ্গাওনবা ঐ পামদে। ঐখোয়গী লাই ওইশ্রবা ইপা - ইপুশিংদা ইকায়খম্নবা উংপা চুম্মী। মহোয়না থাজরম্বা নৈপাল - লৈপাল কয়াবু ফুক্রুংপা ফগে। মহোয়না ভাক শেন্দনা থম্লম্বা মকম কয়াবু ঐখোয়না মাঙ - তাকহনবা চুমদে। ঐখোয়গীদমক্তা থম্মীরম্বা পুথিদা মমিং লৈরবা নিংশিং ফুরা কয় য়েংশুরগা ঐদি মিংতম্মী পি শিন্নখিবা খঙহৌদে। বুদ্ধি লৈরবা ওসিগী মীওইনা মতৌ তম্বু ওয়্যিনে।

ইঞ্জিনিয়ার — ইতিহাস! ইতিহাস! ইতিহাস! চায়খিবা ইতিহাস-তুগী লমায় ফাক্তোক্লবদদ সনাগী কালিন ইরম্মী নিংথৌরেল কয়াগী অকন অ.থোগী বারী। ওরাংতা লুহোংবতা ওাইরিবা মুপাশিংবু লানফমদা চোংথোকহন্দনা লাম্লেংনহল্লি য়েক্লবগা। লানফমদা থবায় খিবা কয়নি। নোংমতা হি হি নোকপা ফখিবা জরাশিংতুগী অমাদি ইতিহাসতা ইবিরমব্রা? মুংশিবা অমা চাক্রা কেমখিবগীদমক্তা তুরেল তোর্ব্বান্দা মার্ব্বলগী ফুরা। নোংমতা নডবু নিংশিংলুবরা, মত খিনগৎনবা গোৎনবদা মুগালী চাথ কয়াগী পুন্সি করম লেনখি? হৌখ্রবগীদমক্তা মুংনাংলুরম্ম, হৌজিকী ফেং পোং শারিবা সমস্যাশিংসি সমাধান তৌনবা অমুং হোনখিসিনহ।

মায়েনবা — য়ারে লেপপো; মতম লোয়রে। কল হায়দোক্লগে। মতমসিনা নোংমা নোংমগী আথিক অবস্থা কংচিল্লকত্রবনিনা ওসিগী মীওইশিংনা হৌখ্রবগীদমক্তা মিত্তা পি শিন্নজুনা লৈবা ওমকল্লে। অসা উপায় তৌজুনা হিংদবা য়াদে খম্নরক্লে। অদুনা হিংবদা চংবা তঙাইফদবা পোৎচং খরদি মীপুম খুদিংদা ফংহনবা তায়। মীওই খুদিং গু - নোম্মবগী পাম্বৈ

চেংহৌবা তায়। মচু ওম্নবা হোৎনরকপদা মহৈশাগী শরুমদা তকায়না চৈরুবকাওবদা ঐখোয়না নিংহন্নবা চুমদে। অদুনা হবু চো হাঙ্গনয়ার, নঙগী বাখল থেংনা লান্দে। (লোয়না চংনঙ্গে মচু দগী অমুক লাওথোরকই) মসিগী মথংদা থোরী চিংনবী অমুক লৈজরে। বৈজ্ঞানিকশিংগা লান্নোনবগা থোরী চিংনগদৌরি। শরুক য়াম্বিগদবশিং ধনবীর, কুমারী মদীরা অমদী গৌরাঙ্গ। থোক্করক্লে থোরি চিংনবৈ মওং মতৌং চানা উৎলি)

ধনবীর — ইচেম্ম, ঐখোয়না মায় পাক্লনি, করিগুম্বু পাকলোই, অহিং গুংবিল খংদনা ঐখোয়না রিসার্চ তৌরিবসিগী মহৈ খজিক্কা ওইরম্বু ফক্কম থোকইনা। ফৌবোৎ ৬০ থোকলম্বা লৌকমদগী হৌজিক ১৮০ পুথোরকলে। 'াসদবু করম হায়না চেঙ তাংগদৌরাবনো? আলুগী পোথোক মরাং কায়রে। ঐখোয়না পুথোকচবা হিদাক, হারনচিংবা নীয়ম চুম্না নৌংাম্না শিজিন্নবীবদগী লৌউ-শিংউবগী পোথোক কয়া হৈনগৎহনবা ওম্রগনি হায়বগী থাজবসি লৈরিবনি

মদিরা — অচুম্বনি ইবুংঙো, থবক অসি চঙশিনবা হৌকরবনিনা চোকথব নাইদনা হোৎনখিবা ওাই। ঐখোয়গী পান্দমদি য়েৌত্রি ফৌথোক হৈনগৎহনবা, অাগুগী পোথোক মরাং কায়হনবা আসদা নওনা চবা যাদ উহৈ করম্বু শিংথিজবা চাংদা পুথোকহনবা ওম্নবা হো নখিসি। মীয়াম্না অহাওবা য়েঙ্খাং মথেল চ-থক্কুনা পুন্সি লেনবদো উরগা ঐখোয়না হেম্না, হির ও মুংতাইবা ফোংদোকসি। (থোরি নংহায় মায়বৈনা হৈন্না কন্না চিংবগী মওং উৎলি)

গৌরাঙ্গ — মুংতাংজে ঐখোয় মুতাইজ, হৈনবা হেঙ্গিগম্বু সাইংটিষ্ট-সা। পোথোক য়াম্না পুথোকহনবা হোৎনবিম্ম। মমল হৈনগৎপদা থোয়দোক্লা বারৌ পুক্লৌদনবা।

ধনবীর — (ইওক ওক্লা) লপোনবা, করিগী মমল হৈনগৎকদৌরিবা ? পোখোক হৈন্না পুথোক্লগা করিগী মমল হৈন্না য়োনগদৌরিবনো ? মমল তাইহ্ন্ নহোয়না ভৌরিবহ খ্বাইনা হৌনবা লৌচৎ নত্তে।

মদিরা — চেঙ কেজিদা লুপা ২.৫০ আলু কে: জি দা লুপা ১ পিবা য়াই শেন্দোং হেন্না লৌগহ।

গৌরাঙ্গ — সিম্পাঙ্খিপুরদ ফৌ তাইনত্রে, আলু ফংত্রে। চেঙ কে জি দা লুপা .২ আলু কে জি দা লুপা ৮ পিরে।

ধনবীর — এ, করিগী অদুদি ? কদায় চৎওবা অতুক য়াম্বা ফৌ, আলু, গেহু, মোরোক্লচিংবা ? পৈশিন্দ্না থমলিবরো হৌজিক ফাওবা ?

মদিরা — করিনো হায়রিবদো জ্ঞান তাত্রে, পোখোক হেনগৎহল্লগা ফংবা বারে অমুক হায়রিসিবো ?

গৌরাঙ্গ — ভাব ও বিথো সাইন্টিসশা, মতমসি হরানবৈ পোইহনে। ইমাগী পোংথোক মপান্দা থাদোকখিবা, ওইথোক্তবা নত্তে। হেইবা পোং লৈশিল্লনে, বা হায়দনা কান্নদে। অসিদবু মমল হেনগত্তবা য়ারিবরো ?

ধনবীর — (মকোক পায়) অংদি ঐখোয়না হেনজবা পুন্নমক অরেম্বা তারবা ? ঐখোয়না মীয়ামগী বাস্ত - পাদনবা হোৎনজে। হিংবদা চংবা মাওবা পোৎশক বয় সনাপুকৈদা পৈশিন্দ্না থম্মনবা হোৎনক্কবা'ন। কবুং কৈওইবৈ উতোংদা থাম্ময়ে। অতুনদি বাথিবদা ভারি উপায় লৈজত্রবা মীওই কয়াসে! করি অমুক মথা ভানা তৌনিংঙাইদি লৈরি ?

মদিরা — তোকখিসি রিসার্চ কবাসে। কোক তাওনবনি, মাথা মন্নবনি। অনৌবা নিংথৌ শিল্লগা অশিংবা কন্নানববু মমৈ চপথৎলকপা ওমত্রা হায়দু হেংখিসি। মতম থরদি পোথাহ্না লৈথোকখিসি।

গৌরাঙ্গ — (লেংকই) থৌরিসে ঐখোয়না লায়না চিংবদা তাম্নেদো।
থোংনিংদি থম্দাকনু, ইতুং ইল্লকও লাকও। (লোনবনা চিংবা
মাইকৈদা মহায় অনিত্থু অত্থুম চংলি)

(মন্নুংদগী) অরোইবদা লৈজর কুমারী মদিরাগী খুত্নুং লাগোই।

(মন্নুংদগী ঈশৈ শক্কই)

খোইরাংভিদা পুক্কি সে
'সাঁদ হেন্না খোইরাংবা অমা
পুন্সিদা অমুক থেংনখিরা ?
বায়েন কাটিনা কুম্ভকর্ণগুম তুম্লিনৈ
হন্নানবৈ পোংদু ওইরে।
শুক - মম্ল ঘোর কলিংং অহিংদা
মমনবিরে মমাগী মথাম্নুংদৈ মচা।
মাংডরে মমাচুগী সতীত্বত্থু
কনা লৈতে বায়েনবিনবা
থোও লোল্লি বায়েনশংত্থু।
সহর মায়াম্দা চাক্করে লাম্মৈ
চহি কয়াদৈ তুংশিল্লকপা পেন্দবনা
লাম্মৈ ওল্লগা চাক্করে ওসি
খান্বী মৈকন্দৌবা অহিংসাগী পুজারী
থোকলক্তি মতম বাংলিবরা খঙদে।
বায়েন কাটি কুম্ভকর্ণগু
নওনা নিংঙাইদ তুম্বদি
ঙাইদং বাকং কিবরা ?
স্বাধীনতা কৌবী নমাগী
অথোয়বা মচা নত্তবরা নাবো
মতম চারে হৌগংলোদা।

(য়ুঙাওবা নহা অমনা শেল থাগে চংশিল্লকই। অতোপ্পা নহা অমনা
মথুং পায়ত্থুনা পুখোকখি)

২/৩

মফম — সুমিদাং,

(লিলা ইবা থোংনাংখোঙদা ফম্লি)

লিলা ইবা — ফিবমসি ভানবগীদমক্তরা ঐনা লিলা ইরুরিবা ! লুথাক কোমদা তারবা কয়াবু চিংখৎপিবা ভম্নবগীদমক হোৎনজরুবনি । পুম্নমক অরেম্বা তারে ।

ক্লোরোফোম' থারবা অনাবগা পাংখক ওইরব। মিহল হল্লি হায়বদা মতাইতরবা মৎং কায়রকরবা মুপা, প্রোতিন পুম্বা চিংথোকপিরবী অহিংবা লাইফদিবীগা পাংখক ওইরবী মুপী কয়া, মহোয় লাকদোরিবা শতাব্দীসিদা করি করম হিংগনি ? ঐ মহোয়গীদমক খনবদা বাক্তে। মহোয়গীদমক্তা ঐ করিগুম্বা খরদি তৌবা পাম্মী। অহুবু মহু ভম্নবগী শক্তিদি কদায় ?

কামনথংদ মহোয় উপায় লৈরক্তহুনা মপাম্বোম নাম থেক্তৎলগা চারকপা শোয়রাই। মখুৎমক্সা মশাবু কুপশিল্লরিবা ফিজেৎ লৈতেংং শেগায়জরকপ য়াই। ঘের কলিগী লোয়শিল্লকপদা মহোয়না ভোগদব ময়ামদো ঐ য়েংজবা ওমজরোই। অহুবু মহোয়দি করিমত্তা হৌজিকক্কা ও খঙ্গিনে। শিথ-শিথ নোকইনে। ঐনা মহোয়গীদমক খনবিদা চাক-ঈশিং চাবফাওবা খঙে। দোলাই তোংবীগী বাইকুপ পুবীনা বাবী হায়হু ঐসু তৌরে। (মদিরা থোরি অম' পুহুন' থোরকই। লিলা ইবা উবদা খঙবোই লাকপোই তৌই)

লিলা ইবা — হুপীমচা, নঙগী বাখল অহু য়োম্রবা ? নঙ অহিংবগী ভাইবংসিদগী থাপতোকম্রগে খল্লবা ?

মদিরা — (কপ্লি) ঐ'ভান্দা কনানঙনা অথি'বা পিবিরগনু। ঐ তমথ'রবা সমাজসিদা মথা ত'·। হিংবা পামজে। ইকং মাঙলবীনি, তাইবংনা তিনশিং মায়'শি নরবঁনি· ইমা – ইপা লৈতবগা চপ মাঙলবীনি। সমাজসিন' ঐবু হিংবগী অধিকারস্তু পিবিস্রবীনি। লৌনমতনা থল্লবা তাইবংসিদা ঐগী থোংদাকম লৈত্রে। ঐতা শিঙ্গগে। তাইব গী নিনোক সমাজগী মীচৈ তাবা য়েংবা ভমজররোই।

লিলা ইবা — মতুবা মুপী ওইবীগী অথেনবা ব:খল? করিগীদমক্তা অয়োবা খুদিং নেংমদি তাইবংদা অকোংবা ওইনা চোংথে'রকনি খঙহৌদ্রি? করিগী সন'জনা ত য়নরি? করিগী নৈ পায়করবদি শায় পোকনি মাঙজৌননা খলহৌদে? (মতমসিদ কালঙয়, গোপেন, গৌরাঙ্গ, বনিতা, মদিরাবু থিবা থোরকই)

বনিতা—ইমাগী ইবেম্মা (কপ্লি, কোনশিল্লগা) করিনো নঙনা ভৌরম্রিবসে ইমা, মঙলা তাইবংনা ভাব তাগে। দশাগী মতাংনা মুম থোকউ তমথিবনা ভৌরবনি। হৌঙবগীদমক্তা খল্লরগু হায়তুন' ইমানা হন্না হন্না হায়বহুদি। নহাওইরিবৈগী অশাবা ঈগী ঈচেজনা মনিং তৌনা চেল্লিঙৈ মতমদা অভাংবা মৈতালবু সনানি খন্না প য়রবনি, মহ পুবা লিনবু কুনে' পবেংনি খল্লবনি। হৌজিক নঙ অশেংবা তাইবং অমদা হিংলবনি মুশীমচা। করিগী অতক য়াম্না নপুক্কিং হন্থরুরি?

মদিরা —ইমা, ঐশী বাখশ থাদাক্লো। ঐবু নচামুশী অমা ওইরি হায়রৈ বাখলদু মতম চুপ্পগী ওইনা খল্লরগনু। হিবনা অথোয়বা ধর্ম্মনি নত্রা? নশাগী হিনবতা তোৎনক্লো, মুম্রিং চুপ্পা বাজারদা পান হকান কমক্লুখো। শেলবু কংলবদি শন্নমক কাওথাকভো।

বনিতা — কায়দে মুপীমচা, কাম্নদবদা বাপজ পাখন খনজিল্লবত্ন! ময়াম চংহনা নঙগী অভোপ্পা মুপা অম তমুক থিংবা ভৌরি।

কনাম্বত্তা খংহন্নগা লোয়রে কৈনো ? পুরুংদা অমাংবা লৈবা কনানা খণ্ডি ? পাংথোক্লুরিবা ভূকৎচনিংঙাই ওইরবা থোদোক্নু মতমগী মতুং ইন্না মরাইনা মীয়াম্ন' কাউজখিগনি । মচা লৈরুরকাও থওহন্দনা লুহোংনরিসিদি । চৎলসি লাকও। (বমতুনা পুশিনখি, মরামন্নু চৎনপ্লে, রত্তী থোরকই ।

রত্তী— করিনো অত্তাশবগুম মফমসিদা লৈবিরিসিবো ? য়ুমদা চৎলসি, ঐ থোংথাও অমা লান্না থাংজিল্লুরে। ওসিদি পুক্লিংগী অমত্তা পুন্নমক মাঙহনগ্রবা ভুংদা চংজকম নিজরক্লি।

লিঙ্গাইবা — করি রত্তী ? নঙ ইনাকখুনবগীদা য়েনশাং অহাওবা চাবা মুংঙাইরিবা নত্তেনে ? সনাজনা হন্না কাওবা য়েংবিগ্রবা ঐগী ইফমদা অমুক করিগী চঙজরকদোরিবা ? চৎলো, লাইরবা ঐগী লাইরবী ওইতুনা নওনা পেরুক হঙ্গাম চাবনা অপেনবা ওইরোই । হৌজিকসি মপাম্থোংগী মুংঙাইনবতা কংনবা থমরবা মতম্নি ।নওন্নু হোংঙলকলিবা সনাজসিগী য়াকা য়েংতুনা সংলু। করিগী ঐগী ইনাক্কা অমুক লাংগলিবনো ?

রত্তী — ঐ মিৎ পাঙলুদ্রে, মপাম্থোংগী অরওংশরাকী কুমহৈদা মিৎ থকলুবদি থোকপ্রিবা থোদোক ঙাক্তনি, পুন্নমক কাউথোকলিপ্রো।

লিঙাইবা — করি ? নঙবু ঐনা অমুক লৌশিনবা ভারবা ? কনা লৈ ? অমল য়াওদ্রবা ঐগী ইশাসে অতাবা মমলদা য়োম্থোকচগে, লৈশিনবা অমুক্তা চোংথোকপিরকও । ইয়ুমদৈ অতোপ্পা মুপা অমদা চেন্দনা মযুম পাল্লুরবী ঐগী মুপাসে অমুক হজিন্না লৌবদা মত্তারে। ঐবু লৈবীক্লাও নহারোলশা। ইশাসে মতৎ মতৎ ককথংপিরগা উখোংদা শাইজিন-শায়াদা থেৎপিম্লো। মুম, লৈশৌনচিংনা অমত্তা লৈবা ঙম্মোই।

রত্তী — অত্তাওবে চোইরোলতু লোবিরমু কৈদোবগ ?

লিলাইবা — ঐনা হায়রিবা খুদিং অরানবরনে রত্নী? করিগী না নথুবা হায়গা পিজ থিক ফঙহল্লিবা মকম হুদগী চেঙ্গোরক্লিবরো? মমিদাং থেংনা পার্ট য়াওরুবা মহাকপু চাক লাম্না ভায়জবা মুংঙাইত্রহনা লাইরবা ঐগীদা য়ুমথংকম থিবা অমুক লাক্লিবরো? কান্নদে, নশা বাগনি ঐগীদা লৈরগা। হকচাংবু য়োক্লুনা থম্বা মুঙাইবা মফমদু নঙগীদি স্বর্গনি। নঙ ভাব ভাও রত্নী।

রত্নী — পুম্নমক ভাইওন্নবা ওইরম্রে। ঐগী হান্নগী লমজংহুদা অমুক চংলকপা নঙনা অতৈ উপাই লৈজে।

লিলাইবা — ঐনা হায়দরা, মুংঙাইরম্বা য়াই থল্লবা খুদিং চংশিন্নরুবা কান্নদি অবাংপা অমদ হেক্তা লৈরম্বনি। তাইংসিদা হিংলিবা কয়াগী অবাংপা অমমম লৈনরি। অবাংপা লৈনা হিংলিবা পুন্সিহুমু মঙ্গংঙাই অমনি। (মতমসিদা মচাহুপা ধনবীর লাকই)

ধনবীর — বাবা, করিগী মফমসিদা অস্তুম লৈবিখিদোরিনো? য়েংঙো বাবা, ঐখোয় ইচিস-ইনাও অনি হৌজিক চাওরে। ইমা বাবাবু অরা ইপাক্তগী চিংখৎপা ঙম্লগন। ইমা বাবা য়ুমদা নিংথিজনা লৈবিররে। বাবা, ইমাবু লৌশিনবিরো।

লিলাইবা — মুপামচা, বানাগী পুন্সিদি অস্নমা অস্নমক লোনথিগে। বাবা শেল থোক্তে। নহোয়বু নহৈ-নশিং মতিক চানা তমহনবস্তু ঙমদ্রে। পংকুই কুইনা হিংলরোইদা বাবাদি। মুপামচা, ধনবীর, পুন্সিগী লানফমদা লাঙ্গোংনবা ইপানা থুংলাই অমত্তা য়াওদনা থাদোকপিরগে নংবু।

ধনবীর — বাবানা হায়বা খুদিং নচানা ইনজনবা শেম শাজরে। য়েংঙো বাবা, (মুপা ১০০ উৎতুনা) ঙসি ছাট হৈবা য়াওরবদা ফংলক্লি-বনি। ইনাওমুপাসু ফংলক্লমগনি, রিক্সা থীবা চৎলবনি। সমাজগী মহুংদা লৈনাং চেনশিনহল্লিবা, ইংগী সুভীত্তবু

খোঙগোইনরিবা, পুন্সিবু মমল লৈইগ্রিবা, লাইরিক-ইনাকখুনবা হায়বা খুংশেমগী বাংলবা পন শেম্বা ঙম্লিবা তমথীরবা পোংশক অসি ফংনবা হোংনবদা নচাগী পুন্সিসে কেমগ্রবস্তু করিমত্তা চিংবত্রে বাবা। (ফুরিংখাওদা পৈশা অমুক হাপচিনখি)

রতী — ইমাগী ইবুংঙো, অসুক নৌরিব নঙনা ঐখোয়বু থাক্লবগীদমক জুগালী ওইক্লরবা। ননাও কাওবনা রিক্নো খৌত্নুনা শেন্দান লখীদা চংশিল্লবকো। মত্নুগী মতম নত্রি ইবুংঙো, ইমা লৈরি। বিধিগী নোংদম্না স্নম থোকউ তমখিবনা ইমা বাখল লমফাংনকরে। ঙসিদি নহোয়বু মুংশিবগী লেপ্পা নাইত্রব, ঈচেল অমনা থম্মোয় সমুদ্রসিদা চেনশিনবা হৌরক্লে। ইমা হয়েংদগী মীগীদা চেক হোনব মুঙহানবনচিংবা য়াওক্লরনি। করিগীদমক ইচাশিংনা মতম চাদনা খুংকী থবক তত্নুনা নমা - নপাবু থাকদৌরিবনো ?

ধনবীর — মুংশিরবী ইমা, নহাকী মিংতদি নচা ঐসে ওল্লাংতগী অতাংগুম উরিনাল্লে। নচা চাওরে, ইমা বাবাদা ঐবু মতিক চানা শেম্বীরমদে, লাইরিক লাইগু বাংনা তমহনবা ঙমদে হায়ত্নুনা বাকং-চরোই বাখল থেনবী ইমা, নহাক্না সমাজগী পন অমথক নমথক্লুনা চংলুবত্নুসু বাবানা থোকইনবা নত্তে। নচানা ইমাবু মুংঙাইইনবা ঙমখিদবদগী থোকভিবনি। ঙসিদি ইমা ঐখোয়গী লাইরিক-থাংপোক শংদা চংবিরক্লো। ইমা অমগী অবাংপা ঐখোয়গী থম্মোয়দা চাওনা লৈরে।

রতী — ইমাগী ইবুংঙো, ইমা ইকায়বনা নও অমদি বাবাগী মাঙদা লেপ্পা ওয়াক্লোইদৌরে। ইমাবু অমুক হল্লা ইকায়বা পিরগদ্র কৈদৌবগে ? (মতমসিদা পোক্লাওবী কাপ্লকপা মখোল তাই খঙহৌদনা লিলাইবদা পাম্লি, মমা মচানা মপাবু কোনখংলি)

রতী- (কপ্লি) করি মতৌনো তৌরিবসিদে, ইবুংঙো, নঙ-বাবাবু থংনমক চক্রুর থামাদা পুনবা তৌসি।

লিনথোইবা (অবাবা খোজেলদা) নত্তে রতী, ঐবু অমুক হিংহল্লগনু নমা মচা মুত্থাইনা পালহৌখো। মফমসিদা ঐগী অরোইবা ওইরগে। ঐবু হিংহনবগী থৌরাং অমত্তা লৌথৎলগনু।

ধনবীর — করিনো পাবানা হায়রিবা রাফমপিবো? করিসু তৌরোই বাবা, ডাক্তরথাদনাদা হায়না য়োহৌনবা তৌশি।

লিনথোইবা — ঐ চৎলোই মুপাম্না। ঐগী অরোইবা মফমসিদা ওইরগে হায়রমত্তদা নহোয়না ঐগী অনিংবদা অপনবা পিরি। রতী...... ঐনা .... নহাক্ অমুক লৌশিল্লবনিকো......

রতী (কপ্লি) — করিগীনো মহায় বাবানা হিংববু অমুক হুকৎচরিবসে? ঐখোয় হিংমিন্নখিসি পেন্দবতনা থল্লবা, মশাগী ওইজবত থিরবা, তমথোরবা সমাজসিদা। ঐখোয়গী হিংবগী অধিকার তানখিদ্রেস কৈদৌবগে? (লিনথোইবা শিরে ধনবীরনা খোঙনাংদা ওনশিন্দুনা)

ধনবীর — পপু খোংনা, নঙ হৌজিকফাওবা তুমিন্না লৈখিদৌরিবরা? তাইবংগী কুইখসে য়েংবা ওক্তিবরা? চেংথোরক্লো তরামা-থোইগুবা শায়েন ওইনা। চিংখংপিররা মালেমসিদা হিংলিবা পাপকী কোমদা পুথরপা তাইবং জীব করুবু। বাবানা মশাগী ওইজবা কয়া থাদোক্লুনা ইমা অমদি মচাশিং ঐখোয়গী ফাওবা করিমত্তা খনবিদিদনা ঙসিগী কঙাওনরবা, ওইজ-থিবদা পেং চোয়রবা কয়াসিবু জ্ঞান তারক্লনা মতম কয়া মাঙবমথৈ হোৎনখি। অতুবু বাবাগী পুন্সিদি মুংঙাইকম খঙদনা কেমথ্রে। যুগসিদা হিংলিবশা! নহায়না মুক্কং অমাঙ-অতোংগী অফ হোৎপা লোনরকপা মতা। পুন্সিগী মমল খঙনবা হোৎনরগে খল্লকপা মতমদা থবায় তানা অমুক্কং নৈনবিযু নফমদা থুদোল তম্লক্লিবা বাবাগী লিলাশিংসে।

নুরী — নঙগী বাবানা মতম কয়া চংনা কলমগী মজেংনা মোৎলবা সমাজসিবু শেঙদোক্নবা হোৎনখিবনি। অদুবু তাইবংমা মহাকপু শকথঙবিখিজ্রে।

২/৪

(অমম্বা অহিংনি, মুপি-মুপা পুন্না ভরামুক থোরক্লুনা ঈশৈ শকই)

লেপখিসিরা ঐখোয় নিংখাইখিদোর তোর্বানশিদা
করিস্নু খন্দনা হয়েংগী প্রলয়দো।
অমম্বা মপৈনা কুপশিনখ্রে অতিয়া
ইঙ্গিনগী য়াক খোঙেলনা থনখ্রে পৃথিবী
ওইদ - লিচৎনা থ্নমইৎখ্রে মীওইবা
য়েংখিসিরা ঐখোয় মসি পুম্নসে ?
সত্যমেব জয়তেগী চৌকিদা ফম্নগা
ওইদবা ভারতবৈ ইকায়বা নায়দবা
গান্ধীজীনা শেমজরম্বা অহিংসাগী শিদ হিদাক
অয়ুক চাকচ মতমদা বেশোন তাহনখ্রবা
য়েংখিসিরা ঐখোয় নিং-নার কুম্মসে ?
অচুম্বা চৎচগে খল্লবা মতমগী কর্ন
চৌকিদা ফম্নবদ মখোঙ পুথখ্রবরা ?
ফুকৎনবা হোৎনবদা চহি ৫ হৌখিনি
ব্রহ্মাস্ত্র কাপকনি কাউরবরা নহাকপো ?
মারেদকো নহোয়-তাইবংদা হিংলিবা ঐখোয়দি ;
ঐখোয়গী থাউমস নহোয়না চুথৎপিনি খন্দনা

ঙায়জরুবনি মতম কয়া অমা

চাজনিংত্রে ঙসিদি গনতন্ত্রগী অরেংবা লম্বানম্ব!

(মযাম পুন্না হায়রকই)

শুরু মম্নবা ঘোরকলি যুগকী অহিং! নঙত্না চৎখোবা, থোরকলো

সত্যযুগকী মমিং, শেম্নরো অনৌবা অয়ুক।

মুপা ১ — অদুদি ঐখোয় অনৌবা অয়ুক্তু ওইরক্ত্রিবাওবা চাদ-থক্তনা

মফমসিদা লেপ্‌না লৈখিসি।

মুপীশিং — লৈখিসি লৈখিসি।

(ফিজং তপ্না তপ্না হাইজিনথি লোয়ননা খোংনাং তুবগী মখোলম্ব

তায়।)

THE BEGINNING

মখংদা —

১) মতমসিগী সমাজদা পুক্নি অমা (নাটক)

২) কিজং মরুমদা অনৌবা ভাইবং (নাটক)

৩) মতমগী হস্তিনাপুর নাটক)

লিলাসিদা য়াংগ্রিবা শাক্তশিং অইবগী কন্ননাদগী থোকখিবা তাকুন্নি। কনাগুম্বা হিংলিব' নত্রগ' শিগ্রবা মীওইশিংগী পুক্নিংগা মরি লৈনদে।

পুক্নিনা চৈন্নিমথৈ ইথিনি লিলা কয়েমথিনি, শাওখিনি চৈথিনি লোকবতনা থম্বা সমাজসিদু

— অইবা —

অহানবা থৃংলম, ১৯৯২ মার্চ

থকোঙবা — এল দোরেন্দ্রজিৎ, প্রেসিডেন্ট, সনা লৈবাক সোসিও কলচরেল ইনষ্টিট্যুট, ইম্ফাল।

মমল — রুপা ২০/-

নমথম — নোংদম্বা উনমণু প্রেস, পাওনা বাজার, ইম্ফাল।